

RICOH CHINON SOLIGOR COKIN كاميرات عدسات فلترات العالمية

٦١٢٢٢٧/٤١٢٢٢٧/٤١٢٢٢١

الرأي العام

لوناار الاحدية

رئيس تحرير لوناار الاحدية
مدير التحرير لوناار الاحدية

لوناار الاحدية - ١٤٠٢ هـ - الموافق ١٧ مارس (آذار) ١٩٨٢ - السنة ٢١ العدد ٦٥٨٧

٩٠ صفحة - الاربعاء ٢١ جمادى الاولى ١٤٠٢ هـ - الموافق ١٧ مارس (آذار) ١٩٨٢ - السنة ٢١ العدد ٦٥٨٧ - 21st. YEAR NO. 6587 - AL - RAI AL - AAM - WEDNESDAY 17 MAR. 1982

صاحب السمو وضيافته البلغاري قاما بزيارة جزيرة فيلكا



عقدت يوم امس المحادثات الرسمية بين صاحب السمو الامير وحين الرئيس البلغاري تركزت حول العلاقات الودية بين البلدين والاوضاع الراهنة . وشرح وزير شؤون الديوان الاميري بان المحادثات تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها في مختلف المجالات وكذلك الوضع الدولي بشكل عام ، هذا وقد ساد المحادثة جو ودي تميز بالتفاهم وروح المداقة .



في فيلكا ومن جهة اخرى فقد قام صاحب السمو امير البلاد برفقة ضيفه الرئيس البلغاري في الساعة العاشرة والدقيقة زيارة جزيرة فيلكا . وقد وصل بوك حرة صاحب السمو الامير وضيافته الرئيس جيفكوف واعضاء الوفد المرافق الى ميناء رأس الارش بالبحرية حيث استقبلوا بمرحبة تامة لشركة المشروعات السياحية . ولدى وصول سموه وضيافته الكبير الى ميناء الجزيرة كان في استقبالهما سعادة محافظ العاصمة ووزير الشؤون السياحية والجزيرة وفي شركة المشروعات السياحية الكويتية ، وقام صاحب السمو والرئيس جيفكوف بتفقد معالم الجزيرة التاريخية وزيارة متحف فيلكا حيث كان في استقبالهما وكيل وزارة الاعلام وكبار مسؤولي الجزيرة ثم تناولوا بعد ذلك طعام الغداء في مشروع فيلكا السياحي حيث كان في استقبالهما رئيس مجلس ادارة شركة المشروعات السياحية .

● صاحب السمو ورفيقته الرئيس جيفكوف ورئيس جمهورية بلغاريا الشعبية اثناء زيارتهما المعالم السياحية في جزيرة فيلكا . - كونا -

وقف التعامل باسهم بعض الشركات مؤقت وينتهي باستكمالها الاجراءات القانونية

كتبت - احمد باشا : علقت « الرأي العام » من مصادر وزارة التجارة والصناعة امس ، ان القرار الذي صدر عن اللجنة الاستشارية بوقف تداول اسهم عدة شركات خليجية وصربية هو وقف مؤقت ريثما تستكمل هذه الشركات تقديم مستنداتها القانونية للوزارة ، وأشارت الى ان هذا القرار اتخذ حرصا على مصلحة المتعاملين حيث ان بعض الشركات لم تستكمل بعد الاجراءات المطلوبة منها . وعن مدة مؤقتة ريثما تستكمل هذه الشركات تقديم مستنداتها القانونية للوزارة ، وأشارت الى ان هذا القرار اتخذ حرصا على مصلحة المتعاملين حيث ان بعض الشركات لم تستكمل بعد الاجراءات المطلوبة منها . وعن مدة

لجنة كويتية - سعودية مشتركة لتقنين عمليات تبادل الجرمين

مؤتمر رؤساء اركان الخليج اعداد تصور دفاعي شامل ودراسة لإنشاء صناعة عسكرية

الرياض - الوكالات - اختتم رؤساء اركان القوات المسلحة في الدول الست الاعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج العربية أعمال اجتماعه الثاني في الرياض امس - عاد اللواء عبدالله عراج القائم الى البلاد من (٧) . وقد اتخذت خلال الاجتماع الذي عقد في مقر الامانة العامة للمجلس عدة قرارات وتوصيات تتعلق بالتأمين والتسليح الدفاعي بين دول المجلس . وجاءت هذه الخطوة تنفيذا لقرارات وتوصيات المؤتمر الاول لوزراء الدفاع في الدول

من عجائب الخلق جنسان في واحد



واشنطن - الوكالات - قالت نشرة « ميل ايس بوليس سويس » التي تصدرها ان المخططين العسكريين الاسرائيليين يجمعون على انه لن يكون بتقريب اسرائيل ان تقسم هجوما محتملا ضد لبنان على منطقة التحرير الفلسطينية بل ستواجه مقاومة سورية عنيفة . وقالت ان دراسة طوارئ اعدها وزارة الدفاع الاميركية - البنتاغون - تدعو الى مبادرة سياسية اميركية - سوفياتية في لبنان تدعو الى انسحاب اسرائيلي من لبنان فيما يستعمل السوفييت نفوذهم لدى سورية لتتعا من مجابهة اسرائيل . وفي غضون ذلك قالت الدراسة ان على الولايات المتحدة ان تتخذ من دعم اسرائيل « من اجل تجنب مواجهة رد فعل عربي متوقع » . واتخذت انه في حال اخلاء الرعايا الاسرائيليين في لبنان وتوفير حماية جوية اميركية لهذا الغرض فان الولايات المتحدة قد تتشكك في « قتال جوي » مع اسرائيل . (البقية على ص ١٩)

كلمة الرأي العام

لبنان ... المؤامرة الاميركية مستمرة لا تنفك الصحف الاميركية ، يوميا ، عن الحديث على الحرب القادمة في جنوب لبنان ، في الوقت الذي يشهد لبنان ، داخليا ، ظروفها أمنية متفجرة تكاد تخرب كل ما بقي في لبنان . وهذه الأوضاع الأمنية المتردية ، يوميا ، اثر يوم ، تعتبر الوجه الآخر ، وربما الأكثر بشاعة ، للحرب الحقيقية التي تعدها اسرائيل . وهذه الحرب ، في وجهها ، هي الحرب التي خططت لها ، وتديرها ، الولايات المتحدة الاميركية ، كما قال ، اخيرا ، رئيس وزراء لبنان السيد الوزان ، واكدته الرئيس تقي الدين الصلح ، الذي يزور الكويت حاليا . والولايات المتحدة ، كعادتها ، تقتل الشخص ، او البلد ، وتنشي في جنازته . وهكذا ، فيما علاؤها ، مع اسرائيل ، يدمرون هذا البلد العربي ويفتكون فيه ، نقرأ يوميا تصريحات اميركية عن رغبة واشنطن في ضمان سلامة لبنان واستقلاله . لكن يبدو ان واشنطن تفهم سلامة لبنان ، إما من خلال موته ، وإما من خلال قطع أي ارتباط له بالمصير العربي والقومي . ولذلك فهي تعده لكي يتحول الى مقبرة لهؤلاء الذين مازالوا يرفضون جعله مزرعة اميركية - صهيونية . وهكذا هي ، استعدادا أو تمهيدا للضربة الاسرائيلية القادمة ، تعمل على زعزعة ما تبقى من أشكال الدولة في لبنان ، لكي ينتهي الوضع فيه الى تكريس التقسيم ، وبالتالي تمكين اسرائيل من ابتلاع الجنوب اللبناني ، وهو هدف صهيوني ثابت ، عبر عملية مخططة لتصفية القوة (البقية على ص ١٩) « الرأي العام »

شكر على تعازي

يتقدم

الشيخ محمد الصباح السلمان الصباح

والشيخ حمود الصباح السلمان الصباح

بالشكر والامتنان

لكل من واساهم بوفاة فقيدهم المغفور له المرحوم

الشيخ أحمد الصباح السلمان الصباح

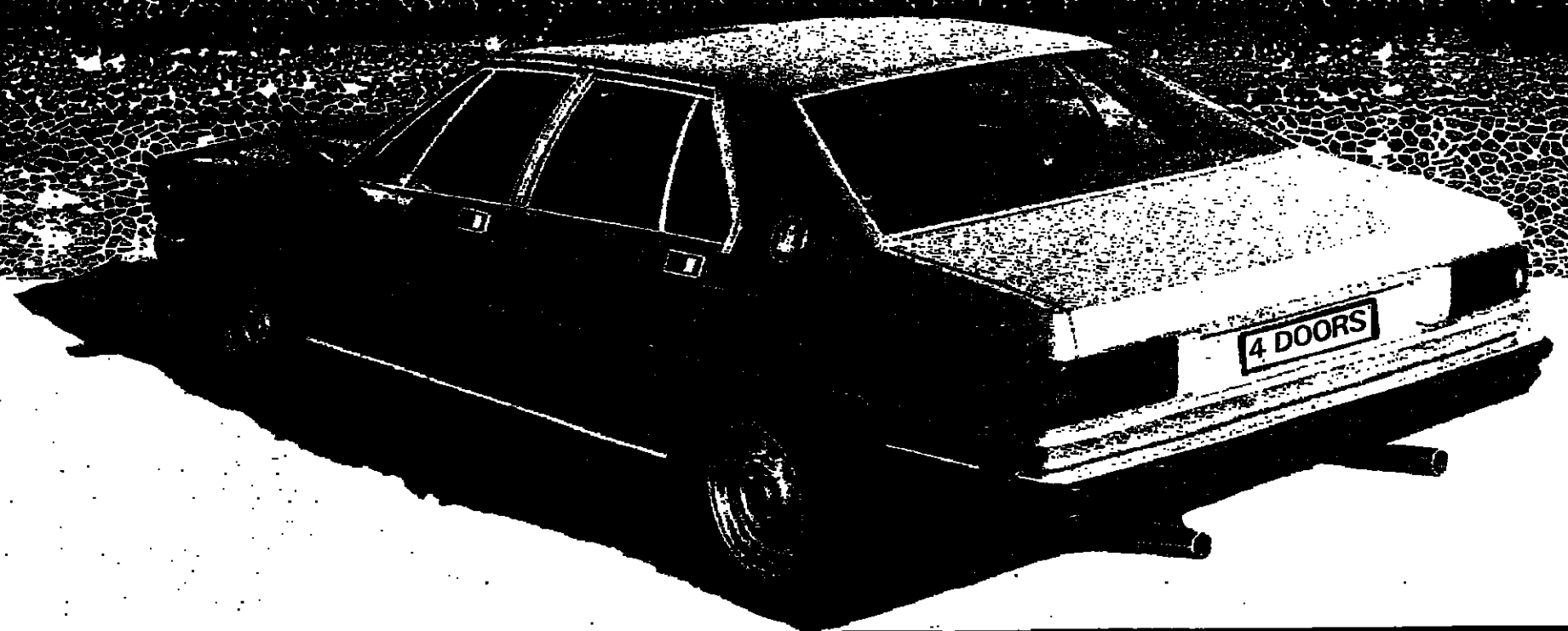
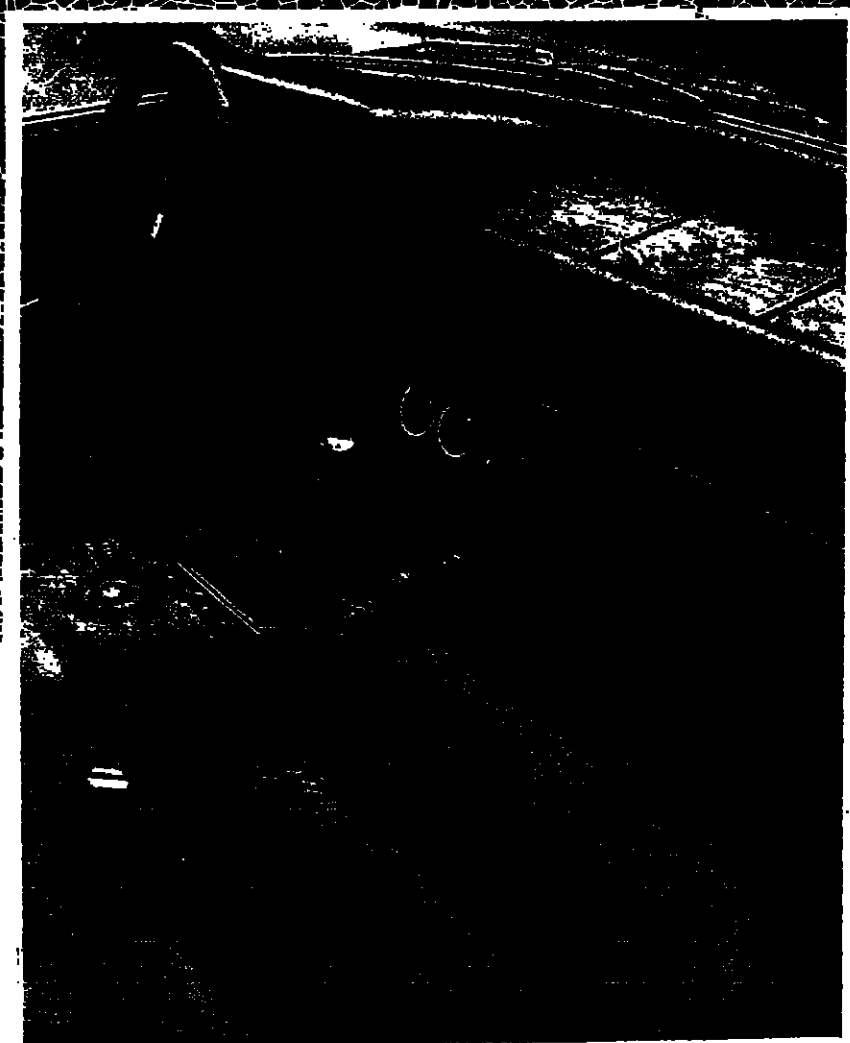
سواء بال حضور شخصيا أو برقيا أو النشر بالصحف - سائلين لمولى عز وجل ألا يريهم مكروها بعزير .

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ



مازيراتي

MASERATI



استاذ الوطن

عمارة الرشيد
شارع فهد السكالم

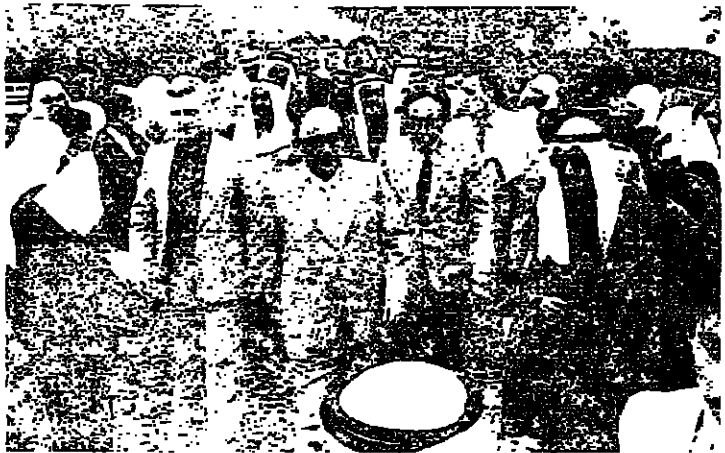
نجيب المطوع وشركاه ذ.م.م



الوكيل العام
في الكويت

تليفون : ٤٣٦٩١٩ - ٤٣٦٩٤٥ - ٤٣٦٩٢٦ - ٤٣٦١٥٨ ص.ب. ٩٤٨٠١ صفاة - تليكس ٩٣٦٧٣ جلد

صاحب السمو والرئيس البلغاري يزوران فيلكا وتفتقدان مشاريعها السياحية فيلكا تستقبل الزعيمين بالسرور والفرح



صاحب السمو الامير والرئيس البلغاري أثناء زيارتهما الى جزيرة فيلكا .



سمو الامير يقف شريطاً لحد المشاريع وقد ظهر السيد البلغاري وكبار المدعوين والسيد محمد الجاسم المراقب المحلي بالديوان الامير .



سمو الامير ورفيقه الكبير أثناء جولتهما بالجزيرة

الى احدى الجزر اول زيارة يقوم بها رئيس دولة .. وقد خرج اهل الجزيرة البالغ عددهم خمسة الاف عن بكرة أبيهم لاستقبال صاحب السمو ورفيقه الكبير . وكانت المرة الوحيدة التي اشرفت فيها الشمس على الجزيرة امس هي لحظة وصول العبارة « مسجان » التي اقلت الزعيمين الى ميناء فيلكا .

وتناول الزعيمان واعضاء الوفد المرافق بعد ذلك طعام الغداء في ساردق كبير نصب على الشاطئ البلغاري بحفظ الله ورعايته الى الكويت حوالي الساعة الرابعة بعد الظهر .

شهدت جزيرة فيلكا امس احلى اعراسها عندما شرفها صاحب السمو الامير ورفيقه الرئيس البلغاري ليودور جيغوف بزيارتها الكريمة . بدأ العرس في ميناء رأس الارض في الساعة السابعة العاشرة صباحا عندما اصطفت الزهور ومرشدات الكشاف لاستقبال سمو الامير ورفيقه الكبير يحملن سلات الزهور والاعلام الكويتية والبلغارية وصور الزعيمين ويرددن الاناشيد الوطنية والاغاني الشعبية وينشرون السرور على الزعيمين ومرافقيهما .

ووصل صاحب السمو الامير ورفيقه الرئيس جيغوف الى ميناء الجزيرة بعد رحلة بحرية استغرقت ساعة .. حيث كان في استقبالهما محافظ العاصمة الشيخ سالم صباح الناصر ومختار الجزيرة وكبار المسؤولين فيها ورئيس مجلس ادارة شركة المشروعات ولدى نزول سموه ورفيقه الكبير الى ارض الجزيرة تحرت الابل والخراف تكريما لمقدمتهما .. وادى اهل الجزيرة الرقصات الشعبية ومنها رقصة العرصة .. واستقبلتهما النساء بالزغاريد ونثر الورود . ولوحت زهرات ومرشدات الكشاف بالاعلام الكويتية والبلغارية . وعلى طول الطريق المؤدية من الميناء الى مرافق الجزيرة المختلفة اصطف طالبات وطلبة المدارس الذين تفرغوا لهذه المناسبة حاملين صور الزعيمين مرددين الاناشيد والتهنئات بحياتهما وباستمرار الصداقة بين الشعبين .

وقام صاحب السمو ورفيقه الكبير بزيارة متحف اثار فيلكا حيث كان في استقبالهما وكيل وزارة الاعلام ناصر محمد احمد الصباح وكبار المسؤولين في الوزارة .. واستمعوا الى شرح عن تاريخ الاثار المكتشفة في الجزيرة واهميتها .. ثم توجهوا سرا على الاقدام الى متحف فيلكا الشعبي .. وبعدها الى مشروع فيلكا السياحي التابع لشركة

برقية شكر لولي العهد من وفد المجلس الاعلى للمساجد

تلقى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح البرقية التالية من رئيس وفد المجلس الاعلى العالمي للمساجد الذي زار الكويت مؤخرا .

سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح حفظه الله ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء دولة الكويت .

يتقدم رئيس وفد المجلس الاعلى العالمي للمساجد وعضاؤه بخالص الشكر وعظيم الامتنان للفضيلة والتكريم الذي لقيناه من سموكم أثناء تواجدها في بلدنا الثاني الكويت ولتوجيهاتكم الرشيدة في خدمة الاسلام والمسلمين ، نسأل المولى العلي القدير ان يسهل خطاكم ويوفقكم الى ما فيه خير الاسلام والمسلمين والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ولي العهد يستقبل مستشار شركة غلف العالمية

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بكتبته برئاسة مجلس الوزراء صباح امس وزير النفط الشيخ علي الخليفة العذبي ورفيقته مستشار شركة غلف العالمية السيد احمد حجازي ورئيس مجلس ادارة الشركة ادوارد « ب » ووكر وزير المالية ووزير التخطيط عبداللطيف يوسف الحمد ووزير المواصلات المهندس عيسى محمد المزدي .

بسم الله الرحمن الرحيم

دولة الكويت

الادارة العامة لمنطقة الشعبية



اعلان عن وظائف شاغرة

تعلن الادارة العامة لمنطقة الشعبية عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

وظيفة رقم « ٨٢/٨ » باحث متابعة

المؤهلات والخبرة : شهادة جامعية او عالية في التجارة « ادارة اعمال - محاسبة » او بالادارة الصناعية ، وخبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال اعداد اهداف الميزانيات التقديرية والتقارير واعمال المتابعة الخاصة بها .

طبيعة العمل : المشاركة في تطبيق نظام الادارة بالاهداف ومتابعة تنفيذها ، المعاونة في انجاز غرفة عمليات المشاريع ، المشاركة في اعداد البيانات اللازمة عن الخطة السنوية .

٢ - وظيفة رقم « ٨٢/٩ » مساعد المراقب المالي

المؤهلات والخبرة : شهادة جامعية او عالية في المحاسبة ، وخبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال اعمال المحاسبة والمراقبة المالية .

طبيعة العمل : معاونة المراقب المالي في اعمال الرقابة المالية فيما يخص تطبيق القرارات والتعليمات المالية ، وجداول الصلاحيات والسياسات المالية ، وتطبيق نظام التسعير ونظم العمل المالية .

٣ - وظيفة رقم « ٨٢/١٠ » مساعد محاسب

المؤهلات والخبرة : دبلوم تخصص متوسط مناسب وخبرة لا تقل عن ٥ سنوات او شهادة اتمام الدراسة الثانوية التجارية او ما يعادلها وخبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في مجال اعمال الحسابات المالية او الخزانة والتكاليف .

طبيعة العمل : المعاونة في تنفيذ الاعمال المحاسبية المتعلقة بالحسابات المالية او حسابات الخزانة والتكاليف .

٤ - وظيفة رقم « ٨٢/١١ » كاتب شؤون موظفين

المؤهلات والخبرة : دبلوم تخصص متوسط مناسب او شهادة اتمام الدراسة الثانوية او ما يعادلها وخبرة ٥ سنوات في مجال شؤون الموظفين .

طبيعة العمل : المعاونة في انجاز الاعمال المتعلقة بشؤون الموظفين حسب مايسند اليه من اعمال .

اشتراطات الوظيفة

١ - يفضل اجادة اللغة الانجليزية حديثا وكتابة .

٢ - سوف تستبعد الطلبات الغير مستوفاة للشروط المطلوبة .

تقديم الطلبات

« بالنسبة لهذه الوظائف »

تقدم الطلبات بالنسبة لهذه الوظائف بخط اليد مضمونة بصورة من الشهادات العلمية والخبرات العملية « غير قابلة للرد » في موعد اقصاه ١٩٨٢/٣/٢١ وذلك بالبريد على العنوان :

دولة الكويت - الادارة العامة لمنطقة الشعبية - قسم شؤون الموظفين ص.ب. : ٤٦٩٠ - الصفاة - الكويت .

٥ - وظيفة رقم « ٨٢/١٢ » بحار

المؤهلات والخبرة : خبرة بحرية سابقة في احدى الموانئ .

طبيعة العمل : ربط وفك الحاويات على ظهر السفن ، والعمل باستخدام معدات رفع المساعدة ، واعمال الصيانة والصيانة العامة ، والعمل بنظام المناوبة .

اشتراطات عامة

١ - ان يكون بصحة جسمانية جيدة .

٢ - ان يكون قادر على العمل في مواقع مرتفعة .

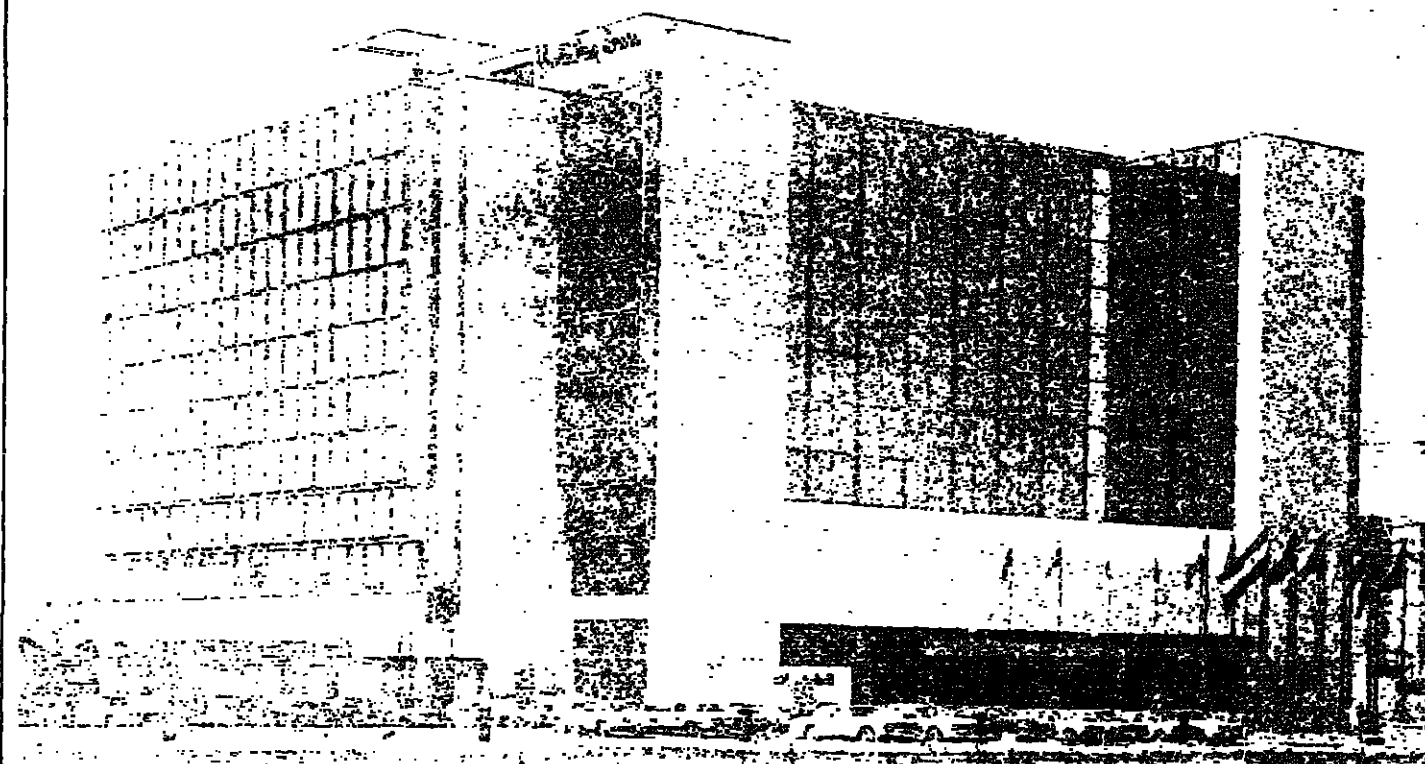
٣ - يفضل الالام باللغة الانجليزية .

تقديم الطلبات

على كافة المتقدمين لهذه الوظيفة الحضور شخصيا للمقابلة بمبنى الادارة العامة لمنطقة الشعبية خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان ابتداء من الساعة الثامنة صباحا مصطحبين معهم شهادات الخبرة العملية وصورة شخصية .

الادارة العامة لمنطقة الشعبية

انطلاقة الفرز



تعال واستمتع بالفرق

هولدي إن ٧٧ Super Mall

الكويت || KUWAIT

طريق المطار - تلفون ٧٤٩٠٠٠

اسعار مناسبة لكل ميزانية
تسهيلات بالدفق

سندوك
تأجير سيارات

سيارات مستعملة للبيع
بحالة جيده جداً

كابرس - امبالا - سيارات يابانية



الاحمدى ٩٨٥٦٩٢

الشرق ٤٤٦٤٩٢

نعي

آل طهيلة وآل الهواش
في الكويت والبلاد العربية يعمون
بمزيد الحزن والأسى
وفاء الأطفال

سامر ربحي طهيلة
صديق صادق هواش

تقبل التعازي في منزله عبد اللطيف
هواش على الدائري الرابع .

انا لله وانا اليه راجعون

افتتاح المعرض السنوي السادس لفناني الرسم الحر للفنون الجميلة «١٥ لوحة و١٥ تمثالاً»



● مستشار سمو الأمير والي جانيه وكيل وزارة الاعلام والفنان سامي محمد وعدد من المدعوين

● الشيخ عبدالله الجابر مستشار صاحب السمو يقف الشريط

ولوحات زيت وماء .
٩- الفنان عبدالحميد اساعيل
شارك بأربعة أعمال تماثيل من
الحجر والخشب .
١٠- مساعد فهد عبدالرحمن
شارك بأربع لوحات ألوان مائية
ورصاص .
١١- الفنان عيسى مقر شارك بسبعة
أعمال بين تماثيل من البرونز
والخشب .
١٢- الفنان خليفه القطان شارك
بثمان لوحات تمثل اتجاهه العام في
الأغراق بفكرة الوجود وادم وحواء
بأسلوبه الخاص .
١٣- الفنان عيسى مقر شارك بسبعة
أعمال بين تماثيل من البرونز
والخشب .
١٤- الفنان عيسى مقر شارك بسبعة
أعمال بين تماثيل من البرونز
والخشب .
١٥- الفنان عيسى مقر شارك بسبعة
أعمال بين تماثيل من البرونز
والخشب .

التي يعاني منها الانسان ، وعن
مواقف تعبيرية مثل محاولة خروج
وقود الحياة وغيرها .
٢- الفنان عبدالله سالم ، شارك
بست لوحات ألوان اكريليك
على قماش اكترها من وحي الصحراء
والبيئة .
٣- الفنان محمود الرخوان شارك
بسبع لوحات زيت على القماش من
البيئة القديمة والبحر .
٤- الفنان سعاد العيسى شاركت
بلوحات اكريليك على قماش
واختارت في نهجها أسلوب زخرفة
المكعبات وتشيكلها بالألوان

● تحت رعاية وكيل وزارة الاعلام
الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر تم
في الساعة الخامسة والنصف مساءً
امس افتتاح المعرض السنوي

السادس لفناني الرسم الحر للفنون
الجميلة بمسالة الفنون وحضر حفل
الافتتاح الشيخ عبدالله الجابر وكبار
موظفي الاعلام والمجلس الوطني
للثقافة والفنون والآداب وجمع غفير
من المدعوين وهواة الفن التشكيلي
ونقاد الصحافة الفنية .

● هذا وقد بلغ عدد الاعمال
المعرضة (١٥) لوحة من اعمال
الزيت والوان الجير الشيني و ١٥
تمثالا من الخشب والمعدن . قدمها
عشرة فنانين وفي ما يلي اسماء
المشاركين : الفنان جاسم بوحمد

شارك ب ١٢ عملا منها تمثال واحد
من الخشب والالمنيوم النحاس
والباقي لوحات ألوان باستل وزيت
على ورق .

٢- الفنان سامي محمد شارك بـ
(٩) اعمال منها ثلاثة تماثيل
برونز . تتميز بقدره سامي محمد
على تلويح التمثال لخياله ودقة
تعبيره . وست لوحات ألوان اكريليك
مع حبر شيني واكثر تعبر عن القيد



دعوة مسؤولة للمسؤولين حكومية ونوابا

هذه الكلمة التي نكتبها اليوم موجهة الى
الحكومة والنواب معا . وما طرحه دائما ،
ينطلق من رؤيتنا لمصلحة الكويت واستمرار
قدرتها على مواكبة المستقبل وتحمل اعبائه
والوفاء بما تتطلبه حركة التطور في هذا الوطن .
والناحية المقصودة في هذا الكلام ، تتعلق في
مسألة الانساق الحكومي في الاطار الواسع
للمشاريع والمؤسسات القائمة ، او التي هي قيد
الانشاء والعمل ، فهناك مشاريع ومؤسسات لا
حصر لها من طرق وشوارع وجسور ومدارس
وجامعة ومعاهد ومجمعات ومستشفيات وغير
ذلك . وهذه كلفت وتكلف الاف الملايين .

غير ان المسألة لا تقتصر على اكلاف الانشاء
وينتهي الامر عند هذا الحد . فالواقع ان هذه
المؤسسات والمشاريع تحتاج ، في المستقبل واداءها
الى اعمال صيانة وتكاليف ، قد لا تقل عن اكلاف
التأسيس نفسها . اي انه لا يجوز التصرف على
اساس ان خزينة الدولة ، بعد قيام المشاريع
وانجازها ، سوف تترجح من المصاريف . ومعنى
ذلك ان نبحت عن ابواب غير ضرورية او حيوية
لكي نبدد فيها الاموال . فالواقع ان هذه الخزينة
عليها ان تواصل ضخ المال من اجل صيانة
المؤسسات القائمة وإبقائها في حالة جيدة ، والا
فلسوف نفقدها في وقت قصير .

ولا بد اذن من التنبير في صورة الواقع المضطرب
المحيط بظروف المنطقة ، والانكسارات التي
لحقت بالسوق النفطية اخيرا . وهي انكسارات
ذات مداخل عتيقة وبعميقة . وفي ايسر
التدريبات لا بد ان يستدعي ذلك دراسة
معقدة للاحتمالات بحيث لا نضع ميزانيات تفوق
الامكانات وتتطير الدولة للبحث عن موارد
جديدة لتغطية ارقام الميزانية ، التي قد توضع
من دون دراسة او اعتبار للواقع الراهن
والامكانات المتاحة . واذا كنا قد بنينا كل هذا
الذي نراه في وقت قصير وقياسي . فلا بد الان
من تقويم يأخذ في حسابه جميع الاحتمالات
وحدد الموارد والمخارجات او الحالات الطارئة .

وهذه يجب ان تدخل كلها في صلب التصور
المفترض كونها جزءا من طبيعة الاشياء .

وهكذا بدل الانفلاش لا بد من الانضباط ، وتنظيم
الانفاق في دائرة واضحة او محددة تتركز على
الحفاظ على مشاريعنا وصيانتها في صورة جيدة ،
اضافة الى التركيز على الضروري والاساسي ،
فقط . . .

وهذا امر طبيعي بالنسبة لاية دولة متحضرة ،
وخصوصا حين لا يكون لهذه الدولة غير مورد
واحد . وهو مورد يتعرض الان لظروف صعبة ،
والمخاطر واسعة ومتشابكة .

« العبيد »

المرأة الخليجية الى أين..؟ ختام النشاط الصباحي لاسبوع المرأة

وسيلة الترفيه هناك في تلك الفترة
اما السنين او اذاعة صوت العرب ،
وكان التعاطف مع النساء في العالم
ذوات الصفة الثقافية مثل المرأة
الكويتية اقيمت صباح امس ندوة
بعنوان « المرأة الخليجية الى أين »
- - - تحدثت فيها السيدة طيبة
الحبيبي ، واستعرضت السيدة ليلي
العثمان عن المشاركة وذلك بحضور
عدد كبير من سيدات المجتمع
المهيات وطلبات الجامعة .
السيدة طيبة (وهي خريجة
جامعة الكويت وعملت مدرسة لمدة
ثلاث سنوات تفرغت بعدها لتربية
كريمةها) تحدثت عن المؤثرات التي
اثر على شخصية المرأة في الخليج
بتقسيم الزمان الى مرحلتين الاولى
من عام ١٩٦٠ الى عام ١٩٧٠
والثانية من عام ١٩٧٠ الى عام
١٩٨٠ .
الافكار القومية والتقدمية
في الفترة من ٦٠ - ٧٠ سادت
الافكار القومية والتقدمية ، وكانت
تظهر دائما على السطح تغييرات
المرأة الخليجية والمرأة العربية ،
وكانت الاسرار دائما تحو لسان
ومصر واوروپا ، وكانت الطالبة تتم
تعليمها في الجامعات المصرية لعدم
وجود جامعات في المنطقة ، وكانت

برعاية رئيس اللجنة التنفيذية
لمنظمة التحرير الفلسطينية
السيد ياسر عرفات يقيم الاتحاد
العام لطلبة فلسطيني فرع
الكويت - حفلا بمناسبة يوم
الخريج الفلسطيني وذلك لتكريم
الخريجين من أبناء فلسطين في
الفصل الدراسي الاول من العام
الدراسي ١٩٨٢/٨١ وذلك في
السادسة من مساء اليوم على
مسرح كلية الحقوق والشرعة
بالشيوخ .
الزميل عبدالعزيز خاروف
استقبل والده القادم من حلب في
سورية لقضاء اجازة بين اهل
والاقرار وهو موضع حفاوة الجميع

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

**شركة كبرى بحاجة الى
سكرتيرات تنفيذيات
دوام كامل**

على التقديرات أن يبحر الطالبة بالفتن
العربية والانجليزية وكافّة أعمال
السكرتارية ، فبة لا تقل عن ثلاث
سنوات

ترسل الطلبات إلى ص ب ٤٣ - الكفلة
شؤون الموظفين

دعوة

يسر عمادة كلية الحقوق دعوتكم لحضور ندوة « مرونة
الفقه الاسلامي وباطال دعوى جموده » ضمن برنامج
الموسم الثقافي الذي تنظمه الكلية لهذا العام ، وذلك
في تمام الساعة السادسة مساء يوم الاربعاء الموافق
١٩٨٢/٢/١٧ على مدرج المرحوم عبدالحسي حجازي
ببني الكلية بالشيوخ .
يدير الندوة
الأستاذ الدكتور / أحمد الغندور
(أستاذ بقسم الشرعة والدراسات الاسلامية)
ويشارك فيها كل من :
الأستاذ الدكتور / زكي الدين شعبان
(رئيس قسم الشرعة والدراسات الاسلامية)
الدكتور / عبدالمجيد مطلوب
(أستاذ مساعد بقسم الشرعة والدراسات الاسلامية)
والدعوة عامة

شركة الكويتية الأوروبية للاستثمار

شركة مساهمة كويتية

تعلم الشركة عن انتقال مكاتب
التسويق والسهمرة الدولية من
بناية النقي - شارع عكايب السالم
إلى أبراج العوضي - شارع أحمد
الجابر - البرج الثالث الطابق
الخامس .
ارقام الهاتف
بدالة : ٤٤٩٥٧١ / ٤٤٩٥٦١
القسم الأمريكي مباشر
٤٦٢٩٣٤ / ٤٦٢٩٣٥
القسم الياباني : ٤١٩٤٧٥
القسم البريطاني
والشرق الاقصى ٤١٩٤٩٣

السفير السعودي يزور كونا

قام سفير المملكة العربية السعودية الشيخ فهد محمد العيسى بزيارة
صباح امس الرئيس مجلس ادارة وكالة الأنباء الكويتية ومديرها العام
السيد بريس الريحس حيث تبودلت الاحاديث الودية خلال اللقاء .

ابو حليفة المشتركة للبناءات

تحقق بالعيد الوطني

رؤى السيد

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

رؤى السيد

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

السفير السعودي يزور كونا

قام سفير المملكة العربية السعودية الشيخ فهد محمد العيسى بزيارة
صباح امس الرئيس مجلس ادارة وكالة الأنباء الكويتية ومديرها العام
السيد بريس الريحس حيث تبودلت الاحاديث الودية خلال اللقاء .

ابو حليفة المشتركة للبناءات

تحقق بالعيد الوطني

رؤى السيد

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

رؤى السيد

السيد سعود اسحق مسؤول
مستودع جمارك المطار عاهد
لفريق من الاصدقاء في مستشفى
الهادي ، حيث اجريت له العديد
من الفحوصات الطبية ، وقد تمنى
لاني عبدالله الجليل الصحة
والعافية ليزاول عمله كالمعتاد .
سافر السيد عبدالباقي
النوري والمهندس جمال سيد
هاشم الرفاعي الى الجليل
بالسعودية لحضور الاحتفال
بتأسيس مصنع البتروكيماويات
بالسالم .

إعلان

عن وظائف شاغرة

تعلن جامعة الكويت عن حاجتها الى شغل الوظائف الآتية :

أولا : : مساعد فني . . بقسم التاريخ / كلية الآداب :
- يشترط في كل من يتقدم لشغلها أن يكون حاصلا على درجة جامعية او دبلوم ، وأن تكون لديه
خبرة عملية في العمل على أجهزة الوسائل التعليمية وصيانتها مثل أجهزة الميكروفيلم وأجهزة
المخطوطات والتلفزيون والفيديو وأن يجيد الطابعة على الآلة الكاتبة العربية
والانجليزية .
- تقدم الطلبات المستوفاة مصحوبة بصور المؤهلات الدراسية ومستندات الخبرة قبل يوم
١٩٨٢/٢/٢١ باليد أو بالبريد المسجل الى السيد المدير الاداري بكلية الآداب - جامعة الكويت
س ب (٢٣٥٥٨) - الصفاة - الكويت .
ثانيا : فني أجهزة اليكترونية بمركز اللغات :
- يشترط في كل من يتقدم لشغلها أن يكون حاصلا على دبلوم في اليكترونيات، وأن تكون لديه خبرة
خمس سنوات في مجال تشغيل وصيانة أجهزة الوسائل السمعية والبصرية ، فضلا عن اعادة اللغة
الانجليزية .
- تقدم الطلبات المستوفاة مصحوبة بصور المؤهلات الدراسية ومستندات الخبرة الى
سكرتارية مركز اللغات ببني كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية جامعة الكويت في
العديلية - الكويت .
ثالثا : في قسم الجيولوجيا / كلية العلوم :
١- فني مختبر تحاليل ويشترط في كل من يتقدم لشغلها أن يكون حاصلا على درجة البكالوريوس
في الجيوكيمياء GEOCHEMISTRY أو في الكيمياء التطبيقية مع خبرة بالعمل في المختبرات
ويلازم على جهاز الامتصاص الذري ATOMIC ABSORPTION .
ب - أمين مخزن ويشترط في كل من يتقدم لشغلها أن يكون حاصلا على الثانوية العامة أو دبلوم
تجاري ، وأن يجيد اللغة الانجليزية ، وأن تكون له خبرة سابقة بالعمل على تصنيف وجرد المواد
والأجهزة العلمية المختلفة بالإضافة الى الطابعة على الآلة الكاتبة باللغة الانجليزية .
ج - فني مكتبات ويشترط في كل من يتقدم لشغلها أن يكون حاصلا على درجة البكالوريوس في
الجيولوجيا مع خبرة في مجال المكتبات وتصنيف الكتب والمجلات العلمية ، بالإضافة الى اعادة
الطابعة على الآلة الكاتبة باللغة الانجليزية .
- تقدم الطلبات المستوفاة مصحوبة بصور المؤهلات الدراسية ومستندات الخبرة قبل يوم
١٩٨٢/٢/٢١ باليد أو بالبريد المسجل الى السيد المدير الاداري بكلية العلوم - جامعة الكويت
س ب (٥٦٩٦) - الصفاة - الكويت .
هذا ، وسيتم استدعاء من يقع الاختيار على طلباتهم فقط لشغل كل من الوظائف
المذكورة دون غيرهم ، وذلك لاجراء المقابلات معهم .

اضواء على زيارته الرئيس التركي للكويت تطوير التعاون وعرض الأوضاع الراهنة



يصل الكويت في العشرين من الشهر الجاري الرئيس التركي الجنرال كنعان أفين تلبية للدعوة الكريمة التي وجهها سمو أمير البلاد الشيخ جابر الأحمد الصباح للرئيس والتي قبلت بالترحيب عند ختام زيارة سموه الرسمية لتركيا في الفترة من ٨ إلى ١٠ سبتمبر عام ١٩٨١ ضمن جولته الأخيرة في دول البلقان.

وقد أعدت إدارة المعلومات والابحاث بوكالة الأنباء الكويتية «كونا» تقريرا بهذه المناسبة عن الزيارة وعن العلاقات الكويتية التركية جاء فيه ...

لقد استقبل صاحب السمو الأمير لدى زيارته إلى تركيا استقبالا شعبيا حارا .. فضلا عن أن المحادثات الرسمية التي دارت في الفترة من ١٠ إلى ١٢ من الشهر الجاري في جو ودي وأخوي بمشاركة وفدي البلدين أدت إلى أن يلاحظ الجانبان بارتياح النمو المطرد في علاقاتهما الثنائية القائمة على الروابط والتراث الاسلامي وتأكيد عزمهما على زيادة تعزيز وتوسيع التعاون القائم بينهما في مختلف المجالات على نحو ما جاء في البيان الكويتي - التركي المشترك والذي أعرب فيه الجانبان عند استعراضهما للوضع الدولي عن قلقهما لتدهور الوضع الدولي واكدا على ضرورة بذل كافة الجهود من أجل تعزيز الأمن والسلام العالميين واحترام المبادئ الأساسية في العلاقات الدولية والقائمة على الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية واحترام السيادة والاستقلال والسلامة الإقليمية كما أكد الجانبان في هذا الصدد على تعزيز دور الأمم المتحدة في معالجة المشاكل الدولية ولاحظ الجانبان بقلق شديد الوضع المتدهور في منطقة الشرق الأوسط والناجم عن استمرار إسرائيل في سياستها العدوانية والتوسعية ضد الشعوب والدول العربية.

● الجنرال كنعان أفين العسكرية والكلية العسكرية وعين ضابطا في سلاح المدفعية عام ١٩٦٨ واشترك في حرب كوريا بصفته عضوا في القوة التركية التي أرسلت إلى هناك - في ذلك الوقت - وركب قائد عام للفيلق الأول للجيش ثم أصبح رئيسا لركان القوات البحرية ثم نائباً لرئيس الأركان العامة للقوات المسلحة.

ورأس البعثة العسكرية التي زارت روسيا بصفته مساعد رئيس أركان القوات التركية وذلك في عام ١٩٧٥.

وقد عين قائدا عاما للجيش التركي الرابع في عام ١٩٧٦ وأصبح رئيسا للقوات البرية في عام ١٩٧٧ ثم رئيسا لأركان العامة للقوات المسلحة.

ثم أصبح في عام ١٩٨٠ رئيسا للجمهورية ورئيسا لمجلس الأمن القومي.

محافظ الاحمدي يشكر رجال الداخلية

وجه محافظ الاحمدي الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباح رسائل شكر وتقدير لكافة العاملين في محافظة الاحمدي من ضباط وضباط صف وافراد من منتسبي وزارة الداخلية على ما بذلوه من جهد خلال يوم الاحد الرياضي التاسع، الامر الذي زاد من بهجة الاحتفال وساهم في انتاجه، وترك اثرا طيبا في نفوس الجماهير من ضيوف مدينة الاحمدي في ذلك اليوم الحافل.

الرئيس العدناني يستقبل في الملح



استقبل رئيس مجلس الامة السيد محمد يوسف العدناني في الساعة الثامنة والنصف من صباح امس دولة الرئيس تقي الدين الملح رئيس وزراء لبنان السابق وذلك بمناسبة زيارته للبلاد.

انتخابات التجديد النصفي لمجلس

مجلس الكويت مساء اليوم

تشهد جامعة الكويت مساء اليوم انتخابات التجديد النصفي لعضوية مجلس ادارة صندوق الضمان الاجتماعي للعاملين بها والذي رشح تسعة من اعضاء الصندوق أنفسهم لانتخاب اربعة من بينهم بدلا من الذين انتهت عضويتهم.

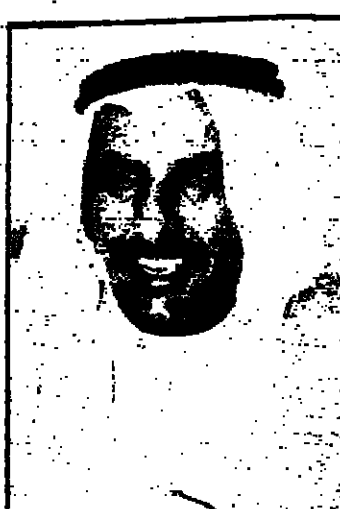
وسيتنظم الانتخاب عن طريق اعضاء الجمعية العادية التي ستعقد اجتماعها السنوي المقرر برئاسة الاستاذ محمد الصغور امين عام الجامعة المساعد في الساعة الخامسة والنصف بمسرح صباح السالم والتعريف بمسرح صباح السالم بالخالدية. وذلك بعد انتهائهما من مناقشة واقرار التقريرين المالي والاداري للعام الماضي واختيار المادسة والنصف من مساء الاثنين المقبل بمقر المعهد في العدلية.

الارشاد مبلغ مهمل صحيفة نيويورك تايمز : اميركا مطالبة بموقف عادل حيال القضية الفلسطينية ويجب انتهاء الحرب العراقية - الايرانية

معهد الابحاث العلمية

بعد حلقة دراسية
ذكر مصدر في معهد الكويت لالبحاث العلمية ان قسم التدريب بالمعهد عقد يوم ١٣ مارس الجاري حلقة دراسية حول التطهير في الكروماتوغرافي الغازي تستمر حتى ١٧ مارس الجاري.

واضاف المصدر ان هذه الحلقة تهدف الى تعريف المشاركين بالنظرية الاساسية للكروماتوغرافيا كعلم لفصل المواد وتحليلها وكذلك تزويدهم بالاسلوب العلمي لذلك، وهي موجهة الى خريجي العلوم العاملين في مجالات الغذاء والصناعة والمستشفيات والبتترول والتلوث.



● راشد الراشد

وقال السيد الراشد انها تحدت عن دور الكويت كدولة من دول عدم الانحياز وكذلك عن دور مجلس التعاون الخليجي كمنظمة اقليمية تشد التعاون بين اعضائها وتيسر النشاطات الاقتصادية والثقافية وغيرها لدفع عجلة التنمية.

واضاف السيد الراشد ان البحث دار حول امكانية جعل منطقة الخليج العربي بمثابة عن الممرات الدولية وهذا ما يرغب به سكان منطقة الخليج.

وقال لقد اكدت له موقف الكويت بوجوب انتهاء الحرب العراقية - الايرانية ولكرت له ان اسرائيل تهدداتها لاجوانا الفلسطينيين في لبنان.

استقبل وكيل وزارة الخارجية السيد راشد عبدالعزيز الراشد بكتبه امس ممثل صحيفة نيويورك تايمز في الشرق الاوسط.

وضرح الراشد عقب الاجتماع لوكالة الانباء الكويتية انها قد بعثت قضية الشرق الاوسط بموقف الكويت بنى هذه القضية والدور الذي يجب ان تلعبه الولايات المتحدة الاميركية بالنسبة للقضية الفلسطينية ومسؤولياتها تجاه حل هذه القضية وضرورة ان يكون موقفا عادلا وغير متحيز خاصة بالنسبة لمنظمة التحرير الفلسطينية وحقوق الشعب الفلسطيني.

الاستيطان الصهيوني في العدلية

يلقي الدكتور محمد عرابي نخلة، الاستاذ بقسم الدراسات الاجتماعية بمعهد التربية المعلمين، محاضرة حول « اثر الهجرة اليهودية والاستيطان الصهيوني في فلسطين على أمن الوطن العربي » وذلك في الساعة السادسة والنصف من مساء الاثنين المقبل بمقر المعهد في العدلية.

عودة رئيس

الاركان من مؤتمر رؤساء الاركان بدول مجلس التعاون الخليجي عاد الى البلاد ظهر امس قادما من الرياض رئيس الاركان العامة للجيش اللواء عبدالله فراج الشام حيث شارك في مؤتمر رؤساء هيئة الاركان لدول مجلس التعاون الخليجي على رأس وفد عسكري وقد عاد على نفس الطائرة الامين العام للمجلس السيد عبدالله يقصوب بشاره.



● اللواء الشام يتوسط الوفد العسكري الكويتي

الافراج عن

المشمولين بالعفو

الاميري صباح

انتهت وزارة الداخلية اجراءاتها الخاصة بالافراج عن المشمولين بقضايا مختلفة، والذين صادق صاحب السمو أمير البلاد على قرار الافراج عنهم ضمن قرار العفو بمناسبة العيد الوطني العادي والعشرين والجدير بالذكر بان قرار العفو يشمل ٢٦٠ محكوماً، وجميعهم قد انطبقت عليهم قواعد العفو التي توجب بان يكونوا قد أمضوا أكثر من نصف المدة المحكوم بها بشرط ان يكون حسن السيرة والسلوك خلال المدة التي أمضوها داخل السجن، هذا وسوف تقسم وزارة الداخلية اليوم بالافراج عن المشمولين في لائحة الافراج عن الدفعة الثانية والاخيرة من المشمولين بقرار العفو الاميري.

تعليمات من التربية

للاغبين في انتهاء عقود

التدريس

اصدرت وزارة التربية تعليمات على معاهدها ومدارسها بشأن الراغبين في انتهاء عقودهم من غير الكويتيين في نهاية العام الدراسي الحالي ١٩٨٢/٨١.

الوزارة اشارت في تعليماتها الى ان قسم المكافآت والمكاشات بمراقبة التوظيف، سيقيم وفقا للنظم المتبعة، يبحث طلبات الذين يرغبون في انتهاء عقودهم بنهاية العام الدراسي الحالي وتسوية مستحقاتهم.

الاسكان : استلام ٢٢١ بيتا في ضاحية صباح السالم

ذكر مصدر مسؤول بالهيئة العامة للاسكان ان الجهاز الفني بالهيئة قام باستلام ٢٢١ بيتا بنطاق رقم ٢ الذي يشتمل على ستة نماذج هي : ١ - ٣٣ بيتا ، ب - ٣٦ بيتا ، ج - ٣٦ بيتا ، د - ٥١ بيتا ، هـ - ٣٣ بيتا و - ٥١ بيتا.

واضاف ان مشروع ضاحية صباح السالم لذوي الدخل المحدود قارب على الانتهاء وان من المنتظر استلام اخر قطاعتين ثمة قبل نهاية شهر مايو.

وقال ان الهيئة تواصل متابعة الاشراف على سير اعمال المرافق والخدمات في كافة القطاعات.

دليل الرأي العام

تلفون ٨١٣٤٥٤ / ٨١٧٦٥١

مطلوب
١- كهر بائي عميلات دوام كامل
٢- سائحو ايجازة خاصة دوام كامل
شركة محمد مشوط للمحلات الكهربية - القواهيل
تجمع البوين التجاري خلف البلدية ... ٩١٥-٩١٧-٩١٨

مطلوب فراش
للمعمل في مكتب دوام كامل ، المراجعة شخصية
شركة الباف و البكر التجارية
عمارة المنصور - خلف البلدية - الدور الثاني شقة ٧

مفتوح
فقد الدعوة باسم الامير تكي ميخائيل
مواز سفره رقم ٦٨٦٥٧٠ يحيى من
يعتبر عليه تسليمه للقنصلية المصرية

شركة نايف محمد الربووس وأولاده
بحاجة إلى
١- ميكانيكي ديزل وبنزين
٢- كهربائي لف مونتوريات
٣- سواقين سيارات مكس ويل
يشترط الخبرة السابقة بالمقرمين
المراجعة : شخصيا بمقر الشركة بالسويح بجانب لبيسي
كولاً - مقابل كراج شركة فيات
للاستفسار : ٨١٠٩٧٥ / ٨١٥٨٩٩

تاكسي العودة
اجرة تحت الطلب
تأجير كافة انواع السيارات ، طلبات خارجية
خدمة ليلاً نهاراً
بأذنته الجديدة
تلفون : ٦٣٥٤٩٨ - ٦٤٤٣١٩
المكتب بحاجة إلى سائقين حائزين
على رخصة قيادة عامة مع سيارتهم
الاتصال بالسيد / ذاهج محمود

الآلة في الأسواق ...
مسدس لحام إلكتروني
من إنتاج المانيا الغربية
يصل طاقته ١٠٠ - ٢٤٠ فولت ، تكايت وقوية
ويصل بعمق كل شئ ... تكافؤ كفاءة
التيار الكهربائي في اللحام
تلفون : ٢٢٨٧٦٠ - ٢٢٨٧٦١
مطرب مرتفعة في دولتي الشرق الأوسط

سرتينا
أحلى هدية
ذهب والماس ..
تناسب مع كل الأذواق
CERTINA

شركة
شارع فهد السالم - مقابل مسجد
للحسابات
ملاصالح ت : ٤١٣٤٤٤٠ - ص.ب : ٢٠٦٨١

لورينا
لا زالت تسطع في شركة
الشمري للساعات
والمجوهرات بشارع فهد السالم
LOREENA

العملة	الجزيرة	المجموعة	شركة	الجسار	الركن	الكاسبي
	الحسن	المالية	التعاون	والراجحي	المالي	للمصارف
دولار اميريكي	٤٢٥١٦١	٤١٧١٧١	٥٥٥.٢٢	٤ ٦٦٦٤	٦٢١١١١	٤١٢١٢١
استرليني	٥١٧هر.٥٠	٥٢هر.٥٠	٥١٦هر.٥٠	٥١٤هر.٥٠	٥١٤هر.٥٠	٥١٤هر.٥٠
اليمني	١٢.٥٥٠	١٢هر.٥٠	١٢هر.٥٠	١١٩هر.٥٠	١١٩هر.٥٠	١١٩هر.٥٠
ياباني	٠٠١١٨٠	١١٩هر.٥٠	١٢١هر.٥٠	٠٠١٢٧٠	١٢٣هر.٥٠	١٢٣هر.٥٠
فرنسي	٠٠٤١٥٠	٠٠٤هر.٥٠	٠٠٤هر.٥٠	٠٠٤هر.٥٠	٠٠٤هر.٥٠	٠٠٤هر.٥٠
سويسري	١٥٣هر.٥٠	١٥٣هر.٥٠	١٥٣هر.٥٠	١٥٣هر.٥٠	١٥٣هر.٥٠	١٥٣هر.٥٠
ايطالي	٢٢٢هر.٥٠	٢٢٢هر.٥٠	٢٢٢هر.٥٠	٢٢٢هر.٥٠	٢٢٢هر.٥٠	٢٢٢هر.٥٠
تركي	٠٠١٩٥٠	٠٠١هر.٥٠	٠٠٢هر.٥٠	٠٠٢هر.٥٠	٠٠٢هر.٥٠	٠٠٢هر.٥٠
كندي	٢٢٨هر.٥٠	٢٢٨هر.٥٠	٢٢٨هر.٥٠	٢٢٨هر.٥٠	٢٢٨هر.٥٠	٢٢٨هر.٥٠
بلجيكي	٠٠٠٤٦٥٠	٠٠٠هر.٥٠	٠٠٠هر.٥٠	٠٠٠هر.٥٠	٠٠٠هر.٥٠	٠٠٠هر.٥٠
اسباني	٠٠٠٢٧٥٠	٠٠٠هر.٥٠	٠٠٠هر.٥٠	٠٠٠هر.٥٠	٠٠٠هر.٥٠	٠٠٠هر.٥٠
هولندي	١١.٥٥٠	١٠٩هر.٥٠	١١.٥٥٠	١١٢هر.٥٠	١١٢هر.٥٠	١١٢هر.٥٠
قبرصي	٦٨.٥٥٠	٦٨.٥٥٠	٦٨.٥٥٠	٦٨.٥٥٠	٦٨.٥٥٠	٦٨.٥٥٠
ايراني	٠٠٩.٥٥٠	٠٠٩.٥٥٠	٠٠٩.٥٥٠	٠٠٩.٥٥٠	٠٠٩.٥٥٠	٠٠٩.٥٥٠
هندي	٠٠٣.٥٥٠	٠٠٣.٥٥٠	٠٠٣.٥٥٠	٠٠٣.٥٥٠	٠٠٣.٥٥٠	٠٠٣.٥٥٠
باكستاني	٠٢٦هر.٥٠	٠٢٦هر.٥٠	٠٢٦هر.٥٠	٠٢٦هر.٥٠	٠٢٦هر.٥٠	٠٢٦هر.٥٠
سعودي	٠٠٨٢٠٠	٠٠٨٢٠٠	٠٠٨٢٠٠	٠٠٨٢٠٠	٠٠٨٢٠٠	٠٠٨٢٠٠
قطري	٧٨هر.٥٠	٧٨هر.٥٠	٧٨هر.٥٠	٧٨هر.٥٠	٧٨هر.٥٠	٧٨هر.٥٠
عماني	٨٢.٥٥٠	٨٢.٥٥٠	٨٢.٥٥٠	٨٢.٥٥٠	٨٢.٥٥٠	٨٢.٥٥٠
امارات	٧٧هر.٥٠	٧٧هر.٥٠	٧٧هر.٥٠	٧٧هر.٥٠	٧٧هر.٥٠	٧٧هر.٥٠
عراقي	٥٤.٥٥٠	٥٤.٥٥٠	٥٤.٥٥٠	٥٤.٥٥٠	٥٤.٥٥٠	٥٤.٥٥٠
بحريني	٧٦هر.٥٠	٧٦هر.٥٠	٧٦هر.٥٠	٧٦هر.٥٠	٧٦هر.٥٠	٧٦هر.٥٠
اردني	٨٣.٥٥٠	٨٣هر.٥٠	٨٣هر.٥٠	٨٣هر.٥٠	٨٣هر.٥٠	٨٣هر.٥٠
لبناني	٥٥هر.٥٠	٥٥هر.٥٠	٥٥هر.٥٠	٥٥هر.٥٠	٥٥هر.٥٠	٥٥هر.٥٠
سوري	٥٥هر.٥٠	٥٥هر.٥٠	٥٥هر.٥٠	٥٥هر.٥٠	٥٥هر.٥٠	٥٥هر.٥٠
ي جنوبي	٨٢هر.٥٠	٨٢هر.٥٠	٨٢هر.٥٠	٨٢هر.٥٠	٨٢هر.٥٠	٨٢هر.٥٠
ي شمالي	٦٢هر.٥٠	٦٢هر.٥٠	٦٢هر.٥٠	٦٢هر.٥٠	٦٢هر.٥٠	٦٢هر.٥٠
تونسي	٥٨هر.٥٠	٥٨هر.٥٠	٥٨هر.٥٠	٥٨هر.٥٠	٥٨هر.٥٠	٥٨هر.٥٠
مغربي	٥٨هر.٥٠	٥٨هر.٥٠	٥٨هر.٥٠	٥٨هر.٥٠	٥٨هر.٥٠	٥٨هر.٥٠
مصري تحويل	٢٢٥هر.٥٠	٢٢٥هر.٥٠	٢٢٥هر.٥٠	٢٢٥هر.٥٠	٢٢٥هر.٥٠	٢٢٥هر.٥٠
مصري نقدي	٢٩هر.٥٠	٢٩هر.٥٠	٢٩هر.٥٠	٢٩هر.٥٠	٢٩هر.٥٠	٢٩هر.٥٠
تولات	٢٤هر.٥٠	٢٤هر.٥٠	٢٤هر.٥٠	٢٤هر.٥٠	٢٤هر.٥٠	٢٤هر.٥٠
٩٩٥	٢٩٥هر.٥٠	٢٩٥هر.٥٠	٢٩٥هر.٥٠	٢٩٥هر.٥٠	٢٩٥هر.٥٠	٢٩٥هر.٥٠
٩٩٩	٢٩٥هر.٥٠	٢٩٥هر.٥٠	٢٩٥هر.٥٠	٢٩٥هر.٥٠	٢٩٥هر.٥٠	٢٩٥هر.٥٠
٩٩٩٩	٢٨٥هر.٥٠	٢٨٥هر.٥٠	٢٨٥هر.٥٠	٢٨٥هر.٥٠	٢٨٥هر.٥٠	٢٨٥هر.٥٠
سوداني	٢٨٥هر.٥٠	٢٨٥هر.٥٠	٢٨٥هر.٥٠</			

وصول منتخب الكويت الى ابوظبي

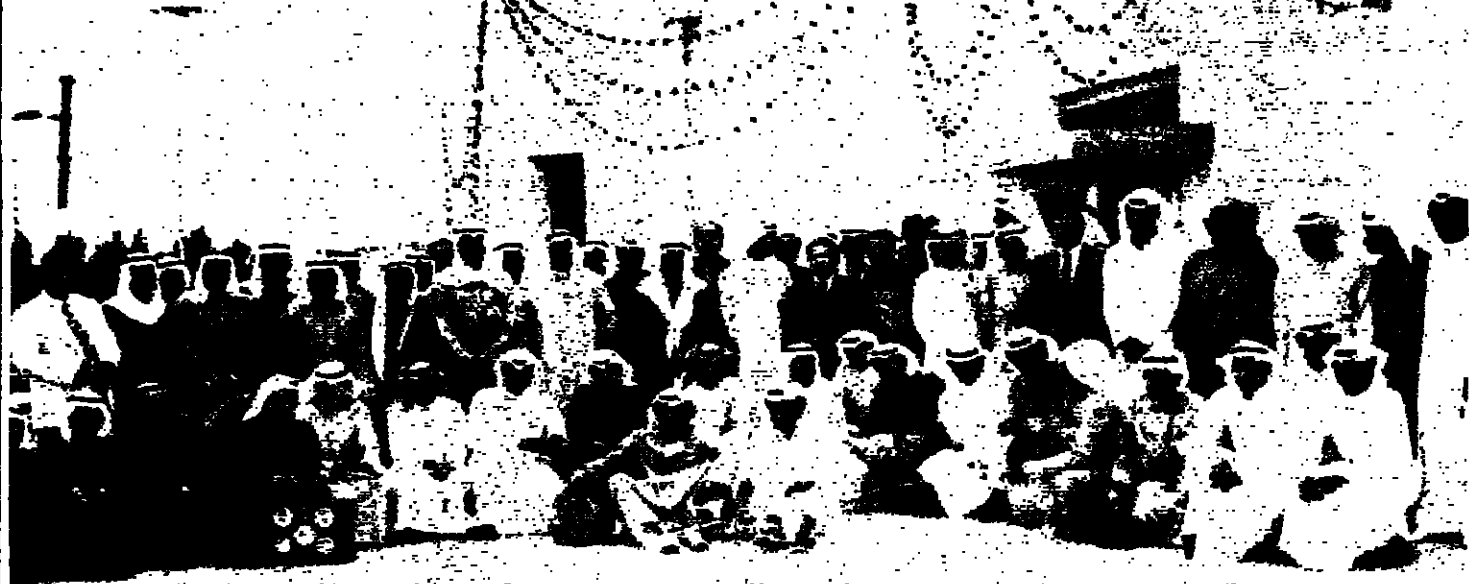
الشيخ احمد الحمود: التقاء الاشقاء شعارنا من أجل رفع المستوى احمد أبو حسين، نفخر بإنجازات الكويت ووصولها لكأس العالم

العربي: هل يستمر في صدارته للدوري ام يعرقه كاطمة



علي مدني

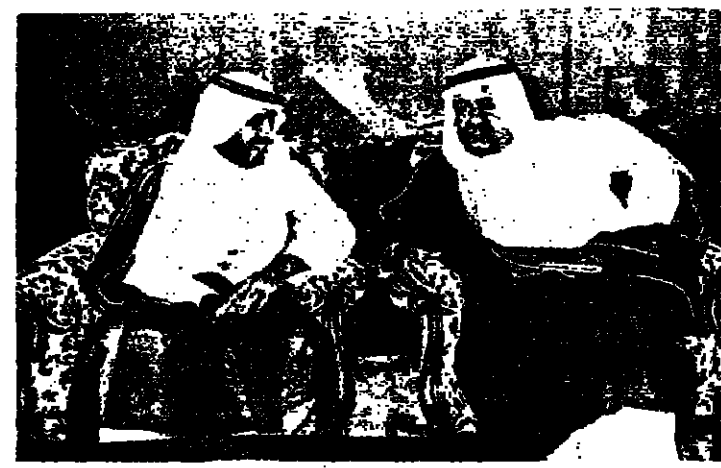
في الخامسة والنصف مساء اليوم يتقابل فريقا كاتمة والعربي على استاد كاتمة وتعتبر هذه المباراة مهمة بالنسبة للفريق العربي من حيث التقاطك وخاصة أن فريق السيلية قريب منه يدخل العربي هذه المباراة بكل قوة لكي يحافظ على صدارة الدوري وقد انتهت المباراة بينهما في القسم الأول بمرور العربي ١/٠ وصغر وتعتبر هذه المباراة صعبة بالنسبة للعربي الذي يريد أن ينفرد بالعربي. ويعتبر فريق العربي خط هجومه الذي يهزم القوس ولما ذلك خط وسطه احتمال يكون قد تأثر وبسبب إيقاف حسن عاشور الذي يعتبر ملك هذا الخط أما خط دفاع العربي فيعتبر من الخطوط الجيدة ويلعب بعبارة قوية...



الوفد قبل مغادرته مطار الكويت

وصل منتخب الكويت الوطني لكرة القدم برئاسة نائب رئيس اتحاد كرة القدم الشيخ احمد الحمود الى ابوظبي امس للمشاركة في دورة كأس الخليج العربي السادسة. وقد هبطت الطائرة الخاصة التي أقلت المنتخب في مطار ابوظبي العسكري حيث كان في الاستقبال السيد احمد ابو حسين الأمين العام للمجلس الأعلى للرياضة والشباب والسيد الحمود نائب رئيس اتحاد الامارات لكرة القدم وسفير دولة الكويت في دولة الامارات السيد عمر الباقوت واعضاء اللجنة المنظمة العليا للدورة وجمهور عام لرفقة السيد الحمود. وبعد استراحة قصيرة في المطار انشأ رئيس وفد الكويت الشيخ احمد الحمود بالتصريح التالي لرجال الصحافة:

يسعدني ويشرفني باسمي ونابة عن الاخوة رئيس واعضاء الوفد الكويتي لكرة القدم بدعوة الخليج العربي السادسة التي تقوم دولة الامارات بتنظيمها ان انتهز هذه المناسبة لأشيد بجهود الاخوة رئيس واعضاء اللجنة المنظمة العليا وأن أعلن بهذه المناسبة ان التقاء الاخوة بذيول الخليج العربي هو شعارنا وجميع اللقاءات الرياضية المقبلة هو التماسك الشريف من أجل الارتقاء بمستوياتنا الفنية ولعلكم تذكرون جميعاً أنه من أجل كأس الخليج التي بدأت عام ١٩٧٠ الفضل الأكبر تقدم مستوى جميع فرق المنطقة وذلك بفضل المعاونة الكبيرة التي تقدمها حكومات هذه الدول للرياضة وخطاباً فائتي اثنين مخلصاً ان تحقق هذه الدورة نجاحاً كبيراً من سابقها وأن يحقق شاياناً رياضي في كافة المجالات مستوي أفضل يكون فخراً رياضياً العربية في المحافل الدولية.



احمد ابو حسين يرحب بالشيخ احمد الحمود



الشيخ احمد الحمود يتوسط سفير الكويت وابو حسين وعيسى عذاه



السفير يرافقه سعد الحويطي

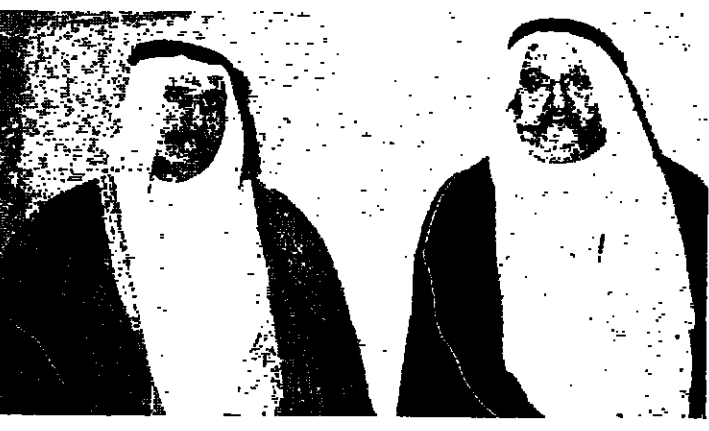


سعد ومحبيب وكميل ونعيم ووحيد الحاداد



معيوف وفيليطح والذخيل في مقدمة اللاعبين

رسالة أبو ظبي من جاري جاري



اللواء عبداللطيف الثويني ومحمد ماجد الشاهين قبل مغادرتهم الى البحرين

في مباراة جيدة المستوى فاز الكويت على التضامن ١/٣



صلاح الحساوي يحاول المرور من مدافع التضامن



انور يعقوب يسدد كرة باتجاه المرمى

كتب - عيسى محمد: فاز الكويت على التضامن ١/٣ في المباراة التي جرت بينهما امس على استاد الكويت حسم المباراة بعض لاعبي مجلس ادارة التاديين وجمهور قليل

لمس الكويت مباراة جيدة المستوى خاصة في نصف الساعة الأولى من الشوط الأول حيث سيطر خط وسطه على المنطقة تماماً وتحرك نشاطاً وافر مما استطاع ان يفتدي زهاء المهاجمين ليسيطروا هدفين بهذا الشوط وقد كانت تحركات خط الوسط بقيادة الثالث وقد صنعوا العديد من الكرات الخطرة للمهاجمين الذين شكلوا خطورة كبيرة على مرمى التضامن وقد استطاع اللاعب الثالث ان يعقوب ان يركض خط دفاع التضامن ويصنع كرتين خطرتين لزملائه المهاجمين الذين استغلوا الفرصة ووضعوا الكرة داخل المرمى اما في الشوط الثاني فقد قل أداء فريق الكويت ولم يشكل خط هجوم الكويت اي خطورة على مرمى التضامن خاصة بعد تسجيله الهدف الثالث واستطاع محمد شبيب ان يصنع كرات بينة جيدة لزملائه المهاجمين ولعب عدة كرات بينة جيدة اعجب بها الجمهور اما فريق التضامن فقد استطاع ان يتحرك ويبدل مهاجمي الكويت الخطورة لكن اشاح

مهاجمة العديد من الكرات الخطرة أمام المرمى ولما أضعفهم القوس لما خرج التضامن بهذه النتيجة وتحمل دفاع التضامن عبء لاعبي المهاجمين الذين أهدروا القوس بالجملة عموماً ظهر من التضامن اللاعب خالد شبيب ووسام طارق أفضل اللاعبين اما فريق الكويت فقد قدم عرضاً جيداً لا بأس به واستحق الفوز عن جدارة

في الدقيقة الأولى سجل عادل عيسى هدف الكويت الأول من ثمرية مررها له محمد شبيب

في الدقيقة ١٧ من الشوط الأول سجل صلاح الحساوي هدف الكويت الثاني بعد ثمرية مررها له أنور يعقوب

في الدقيقة ١٢ استطاع عادل عيسى ان يسجل هدف فريقه الثالث من ثمرية ليعمل له صلاح الشاذلي

هدف التضامن الوحيد في الدقيقة ٢٤ سجله وسام طارق من كرة استغلها داخل منطقة ١٨ ليضعها بالمرمى مسجلاً هدف فريقه الوحيد

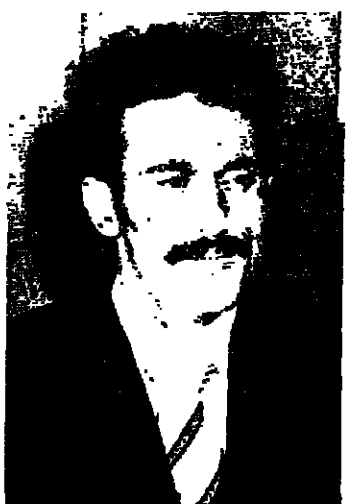
الحكام أدار المباراة الحكم الدولي احمد نرجس وعاونوه حبيب ابل ومحمد جمدوع وقد ظهر الطاقم موقفاً في ادارة المباراة



سامارانش



الشيخ فهد الاحد



علي عبدالله صالح

الشيخ فهد الاحد يفتتح بطولة كأس الامم في منطقة

افتتح الشيخ فهد الاحد بطولة كأس الامم في منطقة عاصم بعد ان الذي خصص قاعاتهم، وبعد تناول الغداء حضر سامارانش والشيخ فهد مباراة بكرة القدم بين فريق الكلال والوحدة ضمن الدورى

الجنة الاولمبية الدولية موقعا عليه احد فحان، وبعد ذلك تحدث الشيخ فهد حيث اثنى على مساهمة هذا اللقاء وقال: اننا لا ننسى الا اننا بيننا، وتحدث عن أهمية التعاون الرياضي وضرورة التمسك على المشاكل التي تواجه الحركة الاولمبية في العالم وأضاف: اننا نشعر بالفخر الكبير نحن العرب للمصادقة التي التي تربطنا برئيس اللجنة الاولمبية الدولية والتي توحدت خلال الزيارات الرسمية التي قام بها سامارانش لدول الخليج وهذه الجولة، واختتم الشيخ فهد كلمته قائلاً: وما لشك فيه ان هذا لم يتم الا بفضل التعاون القائم بين اللجان الاولمبية العربية ثم توجه بالشكر للجنة الاولمبية الدولية على العناية التي قوبل فيها الوفد في ختام الجلسة فهد احمد لثمن دروساً تكاديه سامارانش والشيخ فهد واعضاء الوفد

عدن - عبدالمحسن الحسيني موقعا اللجنة الاولمبية استقبل الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية يوم امس في سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية، والشيخ فهد الاحد عضو اللجنة الاولمبية الدولية وذلك في القصر الجمهوري وقد نقل الشيخ فهد الى الرئيس صالح تحيات سمو امير البلاد وشعبه وإلى العهد والشعب الكويتي إلى شخصه وإلى الشعب اليمني الشقيق، ثم تحدث الرئيس علي صالح عن النشاط الرياضي في العالم ونوه بدور اللجنة الاولمبية الدولية في تطوير الحركة الاولمبية في العالم وفي ختام الزيارة قدم الرئيس صالح هدفاً تكاديه سامارانش والشيخ فهد والامير ادومر عضو اللجنة الاولمبية الدولية وكان سامارانش والشيخ فهد الاحد قد قدما جلسة عمل في الساعة التاسعة صباحاً بقصر اللجنة الاولمبية، في صنعاء مع رئيس واعضاء اللجنة الاولمبية العربية، وفي بداية الجلسة رحب احمد لقمان وزير الدولة رئيس اللجنة الاولمبية اليمنية بضيوفه ودعا الى ايجاد صيغة متوازنة لايوب العمل والتعاون بين اللجنة الاولمبية الدولية واللجنة الاولمبية اليمنية وذلك لاستفادة من خبرات قادة الحركة الرياضية في اللجنة الاولمبية الدولية، كما اشار الى اهتمام رئيس الجمهورية في قطاعات الشباب والرياضة ثم تحدث عن تأسيس وشكالات اللجنة الاولمبية اليمنية والاتحادات اليمنية ورد عليه سامارانش بكلمة شكر فيها اللجنة الاولمبية اليمنية واعرب عن مساهمة بزيارة اليمن وشكر الشيخ فهد لادارة اللجنة له للقيام بهذه الزيارة لوقوفه من قرب على نشاطات اللجنة الاولمبية اليمنية واكد على ضرورة ايجاد اسلوب التعاون، ثم قدم سامارانش علم

اللواء الثويني: الكويت تشارك في الدورة بكل عواطفها ونأسف لظروف طرأت للخيول حالت دون اشتراكها

كتب - اسماعيل الطحان: غادر البلاد في السادسة مساء امس وفد نادي الصيد والفروسية متوجها الى البحرين لتسليم الكويت في بطولة الدورة الرابعة لكأس الخليج والجزيرة العربية والتي ستقام عصر غد بضمير سباق الخيل بالبحرين

وقد برئاسة اللواء عبداللطيف فصيل الثويني امين عام مجلس ادارة نادي الصيد والفروسية ومدير عام السباق بالكويت وعقوبة محمد ماجد الشاهين مدير عام نادي الصيد والفروسية ومحمد جاسم القطامي عضو مجلس ادارة نادي الصيد والفروسية.. وقد صرح اللواء الثويني قبل سفر الوفد بان الكويت ممثلة بنادي الصيد والفروسية تشارك في دورة الخليج قلباً وقالباً وقد اوفقتا حتى تشارك الاخوان في هذه الدورة - ونأسف كل الاسف لظروف حدثت للخيول سببت عدم تعلقها... وكلنا صغيراً وكبيراً كان ينبغي ان تشارك خيولنا في هذا السباق الا اننا والشقون ان جميع الاخوان يعلمون ان الكويت ساهمة للمشاركة في مثل هذه الدورات.. وانها صاحبة مشروع الدورة الخليجية لكأس الخليج والجزيرة العربية وبمساعدة اخواننا في دول الخليج اقيمت هذه الدورات وكما كنا نتمنى ان تشارك خيولنا معهم غالين او مغلوبين ونهني الفائز ونفرض معه ونحن جميعاً معهم ونسخر الدورة التي ستقام فيها خيول الدول العربية الخليجية وكأخا خيولنا ونحن نتمنى للخيول كل الخير



لقطة من سباقات امس

بدأت في الساعة الرابعة من بعد ظهر امس على مضمار ثانوية كلفان بطولة الكويت العامة للخيول ولالعاب القوى والتي تستمر ٤ ايام ويشارك بها الالمان وقد استقرت النتائج كما يلي:

٥٠٠ متر

- الاول: احمد محمد غريب من الصليبيات ١٥ر٤٩ر٤ دقيقة
- الثاني: مبارك عبدالمجيد من العربي - ١٦ر٥٥ر١ دقيقة
- الثالث: دحاح مبارك من السالية ١٦ر٥٥ر١ دقيقة

المطاحة المطرقة

- الاول: رحيم عبداللطيف - من التضامن ٥٥ متراً
- الثاني: محمد ابراهيم - من الصليبيات - ٤٢ر٢ متر
- الثالث: عيسى عبدالواحد - من خيلان - ٤١ر٤ متر

٤٠٠ متر

- الاول: خالد خليفة - من خيلان - ٤٩ر٢ ثانية
- الثاني: جاسم الباقوت ٤٩ر٢ ثانية
- الثالث: جاسم جعان - ٤٩ر١ ثانية

عصوية شرفية لفلاح الحجرف



اقام نادي الجواهر حفل عشاء مساء امس على شرف السيد فلاح الحجرف حيث قدمت له ادارة النادي العضوية الشرفية

في ذكرى مرور أربعين يوماً على وفاة الفقير له المرحوم

سأباً ملكي

يقام قداس وجهاز لراحة نفسه الساعة ١١ر٣٠ قبل ظهر يوم الجمعة ١٩/٢/٨٢ في الكنيسة القبطية قريبة كنيسة اللاتين أهل القصور يدعون الأهل والأصدقاء إلى مشاركتهم في الصلاة ويرجون اعتبار هذه النشرة إشعاراً خاصاً

المخرج قاسم محمد ومسرحيته "حكايات العطش والارض والناس"



● سعاد عبدالله ومساعد المخرج أثناء البرء

أخذت
هذه
المسرحية
وزنّها
الضيق
في
العراق



● المخرج قاسم محمد وحوار مع الممثلين

مكتب : صلاح البابا
١٠ اري ماذا حدث للسان الكوميدي
خالد السيد ؟
 عرفت عرافنا ممتا كوميديا ، احبه
 خافه الاطفال عندما كان يلوي قمه
 ويقول عبارته المشهورة «انا اللي
 كات الذهب بهم» ..
 فاجاء فقال محدث عبر اسوك
 الهلانت ان خالد السيد قد ترك الفن
 الى التجارة ، وترك الضحك
 والكوميدي الى المال وجمعه .
 لم اصدق في اول الامر واعتقدت ان
 كنت سترى نكتته في يوم من
 الايام ..

● واخذ القانونون العراقيون بهذه المسرحية كل الجوانب العملية فيها .. حيث اولع الفنان سامي فطمان ان يلعب الدور .. ويعطيه كثر من حقه وكذلك الفنانة الرفيعة كثر من حقه الزبدي التي صورت الطبيعة اهل الريف حية على خشبة المسرح وهذا من مضمون المسرحية .

● الحقيقة تذكر فان هذا العمل الفني العراقي لم يشاهد مثله لان على خشبة مسرح الرشيد .

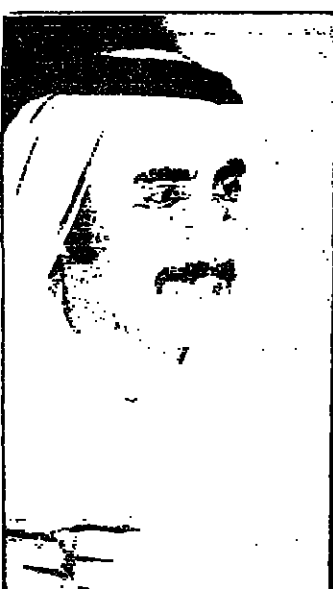
● الشكل الشامل فان الحركة الفنية بالعراق تحت الناس وخاصة في هذه الايام و ذلك من خلال رايها للموسسة العامة للسبنا المسرح بغداد .

جيدة ، فقد حاول كل المحاولات الفنية بأن يجعل المشاهد يرى الدور الجواكوبي والدرامي فيه وعلاجه كالحكاية كثيراً أمام الجمهور والحياء ، مما يبرز فيه الفهرز العراقي حالياً ، وإعطاني الفهرز قاسم محمد المعنى المتكهن من الدرامى العام للمبشاه النسبي المكون منها المسرحية وأما المؤلف المسرحي معاً استخدام الأسلوب المخرج الكلي وأما التأمل بما يفضنه من الفن التجريبية متبعة

وما روى غنى واستعراض
رأى الشكل باعتقادي من احسن
لاشكال لاستيعاب الابعاد المتعددة
للاوضاع الحالية التي يمر بها الفكر
العراقى .

بغداد : من سالم الشمري
 قدمت الفقرة القومية التمثيل
 في بغداد . مع ذلك جديداً من نوعه ،
 وبهذا العمل للخروج القاري قاسم
 محمد ، إذ استلحاق الخرج ان
 يتخذ شكلاً يتوسع مختلف
 الابعاد الفكرية التي تناسب وتلائم
 الظروف التي فيها القرد
 العراقي بالوقت الحالي .
 ولكن ما اسم هذه المسرحية التي
 ادهشت مشاهدي صالة مسرح
 الرشيد انها كانت العيش
 والقرص والناس ، واشترك فيها ما
 يقارب خمسين شخصية ، حيث انها
 بطريقتها للعرض على احد المسارح
 الاردن .
 وكان الخرج قاسم محمد ذا ذهنية

اخيار اهل الفن



● احمد مسعود

● **الفنانان العقل والمنصور**
 - يستعد الفنان منصور المنصور لاتجاز عمله الفني مسرح الطفل بدولة الامارات العربية .. وفكرة مسرح الطفل تراود الفنان المنصور منذ القدم ولكنه بطريقه الان للتعفيذ وبالمباشرة .. وسيشارك في العمل الفنان عبدالرحمن العقل .
 بعض الوجهه الكهنتية .



● کمال رمزي



اسماء المدنی

- وصلت مجموعة من المخرجين للعمل في المسلسل التليفزيوني «السلامة»، وهو حصر من العراق المخرج حسين التكريتي ومن السعودية المخرج دهبش الدهش كما وصل مدير التصوير والاضاءة العالمي كونيارد كوتومسكي.
- تبت اليوم على البرنامج الاول « قصة الوجه المستعار » ، تأليف رمزي الوجيه وسيناريو وحوار فارسي بايكيم.
- الساعة من بطولة الممثلة المصرية والقاتل عزيز والمنصف المصري وفوتية عزيز ونور الهدى صبري وعبدالله الجراف وادوم الشريدة وشفيقة يوسف وداود حسين وسامي الوكيل وشذا محمد ورافات جادو وابراهيم ه.
- الفنان عدنان ابراهيم

● يقوم الفنان المطرب كمال رمزي بدراسة سيناريو فيلم جديد يقدم فيه بعض أغانيه الجديدة والتي سوف يتم تصويرها في روما وباريس .

● بدأ نجم المنلوجنت اسامة المدني يلعب في سماء الحفلات في الكويت .
اسامة يشارك في الحفلات التي ستقام بمناسبة عيد الام .

● **علي هونك**
سجل المطرب محمد عيد البنيان
أربع أغنيات لا الكويت ، هي :
علي هونك ، حاشية ، خالية السى
هنا ، غدايات الحب .

● **عيد الاسرة في الاذاعة**
انتهى بعد مساعد من اعداد
بعض البرامج
الاذاعية الخاصة
بعيد الاسرة ، البرامج تقدم بصوتي
حسن لا علي ، مساعد حسين ، ومن
اخراج احمد الضمان

● **فؤاد سالم - اغان**
سجل المطرب فؤاد سالم مجموعة
من الاغاني منها هو العشق ، الخاطر
عينوك حبيبي ، مراسيل ، زهرة
شبابي .

● **بدون نقاش**
يبدأ احمد الباجوري في تقديم
برنامج جديد باسم (بدون نقاش)
البرنامجا سيستين ثقات عن الادب
والصحافة والفن وهو من تقديم
محمد حمد وعلي جمعة ، ومن اعداد
احمد الباجوري واخراج عسروق
المعتوق .

● **حوية - الا يا عين**
سجلت المطربة حوية سامي
اغنية من تلحين حمدي الحريزي ،
ومن تأليف سلمان الفطري هي " لا
يا عين " .

Loisach



● سجاد حسینی

سينما الفحيحيل الشوي
 «لال اذهي»
 سينما الجھراء
 ساجيف كومانر - حايا بھاراسي
 «الخدم»

2282134



● محمد عبد الوهاب

٥٠٠ رة اغنية لمصطفى احمد ،
١٥٠ رة اخبار جهينة ،
اغنية لمحمد عبدالوهاب
٢٥٠ رة وليلى فوزي ،
٥٥٠ رة على التارخ ،
١٥٠ رة مسلسل عندما يسقط
٢٩٠ رة الطيب من القوال الكريم
+ الطيب من القوال الكريم
٢٠٠ رة اذان المغرب ،
٥٠٠ رة موجز



● فیروز

٢٠٠١ نشرة الاخبار الثالثة ،
٢٠١٥ عالمنا اليوم ، ٢٠٠
مختارات غنائية ، ٢٠١٢
قصيدة العهد ياربى ، ٢٠١٦
القران الكريم + الطيب من
القول ، ٢٠٢٢ اذان العصر
دعاء + قران كريم ، ٢٠١٨
إبتهاال ، ٢٠٢٠ كتاب حرقه
انعام ، ٢٠٠٤ موجز الانبياء ،

التلفزيون



● نوال ابو الفتوح

الرسوم المتحركة ، ٧٣٥
المسلسل الانجبي بومر ،
٨٠٠ نشرة الاخير
الانجليزية ، ٨٣٠ المسلسل
الثقافي الحيوانات العجيبة ،
٩٠٥ المسلسل الانجبي هاربر
فالي ، ٩٣٠ من الاذنين
الانجليزي والسهرة تقنيها مع
المسلسل الانجبي عائلة
شينولمز ، ١١٠ القنظام
بالسلام الوطني .

البرنامج الاول

السلام الوطني فالقارن
 ربيع ١٤٠٢ عرض
 ج ١٥٥ برنامج
 الحاق افتتح باسمه
 ١٠٨ رسوم متحركة
 ج الاطفال المحلي سبعة
 ١٢٥٢ القارن
 ١٠٨ نتائج سابق
 والفرسية ١٥٢
 ١٤٠٢ برنامج مع
 ١٠٨ نشرة الاخبار
 ١٠٨ الاصداد الجوية
 ١٠٨ المسلم العربي
 ١٤٠٢ ندوة
 ١٠٨ يوم التدخين
 ١٠٨ قصص خليجية الوجه
 ١٤٠٢ موجز
 ١٠٨ الختام والسلام
 ١٠٨

البرنامج الثاني

٧٠٥ عرض البرامج ، ٧٠٥

تشويه التجربة النقدية

بقلم سمح محسن

ففي كتابه النقدي «ملكة الفجر» يرى علي جعفر العلاق أن القعيدة فعل من نوع خاص، فعل يعبر عن ذاته داخل اللغة، وينشر ضوءه الروحي عبر مرآتها. وقد يبدو للقارئ للوهلة الأولى أن كتابه هذا ينطلق من هذه الأرضية، ولكنه في متابعاته للنماذج الشعرية التي يقرأها، يكتشف - أي القارئ - أنه يتعدى ابتعاداً كلياً عن هذا المنهج، أي قراءة القعيدة بوصفها «فعل من نوع خاص، فعل يعبر عن ذاته داخل اللغة».

يرى علي جعفر العلاق في كتابته عن مجموعة شاذل طاقة «المساء الأخير» «أن بعض محاولات شاذل طاقة كانت متأثرة، فكيف وبين؟» اعتقد أن التجربة السبائية، بالدرجة الأولى هي التي كانت تدفع تلك المحاولات. «أن روح السبائية كانت تتجلى في النماذج الأولى التي كان يكتبها شاذل طاقة».

ويرى أيضاً في كتابته عن مجموعة شاذل طاقة «الاعور الرجال» والفرياء - أما محاولة شاذل طاقة فإنها إبداعاً تثيرنا عن محاولة السبائية وقد التزم هذا البناء الموسيقي في القصيدة كلها. وربما كان هذا هو السبائية بهذا الدافع، تمثل استنساخاً لآخرى سبائية، لكنه استنساخ ينطوي على أحكام وجراة واضحين».

وفي كتابته عن المجموعة الشعرية الأولى لمحمد الأسعد «الفناء في أقبية عميقة» - يضرب على الوتر ذاته، ويستقطف بعض ما كتبه: «أن محمد الأسعد هنا، يلقي بنفسه في أرض سبائية».

«الم أقل أن الأسعد القى نفسه الناقد أن يقدم دراسة للسبائية، بل ما، بمن يربطه؟ أو بمعنى إي الشعراء سيكون معياراً قيمياً؟ أم ماذا كان من سبب سببنا للتعليق التاريخي المكسب إلى البدايات، إلى امرئ القيس مثلاً لاقتفاء النقاد على أن التمس النهائي للقصيدة قد تم على يدية، وفي دراسة امرئ القيس نجدنا تتوقف، وندرسه من خلال النص، والواقع الذي نتج فيه النص، لئلا نجعل الفترة التي سبقت على سعيد الشعر - وهذه هي الطريقة الاسم والاصوب».

كثيرة من الدراسات النقدية العربية تتعدى عن النص الأدبي، وتحاول جراحته من الخارج دون اللجوء إلى عوالمه الخاصة، إلى المعنى المنج، وإلى سلبات هذه الدراسات أحداث هوة واسعة بين النص ومبدعه، ومن ثمة إبعاد الشاعر عن نفسه. وهذه الدراسات تقتصر المنهج النقدي، ومن ثمة الموضوعية في البحث والكتابة، فكتراً ما نجد عدة دراسات لنص واحد لا رابط بينهما، فلو جاءت هذه الدراسات على ضوء منهج بعينه، لوجدنا بعض الروابط بينها.

تطلق كثير من الدراسات النقدية العربية التطبيقية المعاصرة من منطلقات غامضة، مفاهيم خاطئة، وأحكام ذهنية جاهزة، مما يبعد الكتابة النقدية عن النص الأدبي المراد دراسته ويدخلها في مآهات نحن في أتم الغنى عنها، لأنها تسطح النص الأدبي، تحاربه، وتعرض وتجهره تارة أخرى، وتعرض التجربة النقدية ذاتها إلى التشويه.

والدراسات النقدية العربية لم يعد فيها منسج لهذه الممارسات الخاطئة من ألفها إلى يائها، فقد نجرت من العادة في دراسة النص الشعري - على سبيل المثال - لدى كثيرين من كتبة النقد إلى ربط «هذا أو ذلك» الشاعر الشاب بمن سبقوه من الشعراء وراثياً أو أسيراً، فاصبحت نرى في العراق بدر شاكور السبائية وعبد الوهاب البياتي معياراً - قيمياً - لدراسة النص الشعري، وفي مصر نرى صلاح عبد الصبور واحداً من المعطى جازي ومحمد عفيفي سطر، وفي فلسطين نرى محمود درويش وسيمح القاسم وتوفيق زياد، وفي لبنان نرى يوسف الخال وخليل حاوي... الخ... فالناقد العراقي عندما يضع بين يديه نصاً شعرياً حديثاً يعطى في جانب من ذهنه صورة البياتي أو السبائية أو كليهما، أن لم يلقها هي ويخلص من ذهنه النص الذي يريد دراسته، وكذلك الأمر في المشرق والفلسطيني واللبناني... الخ.

ولكن، وبهذه الطريقة، لو أراد الناقد أن يقدم دراسة للسبائية، بل ما، بمن يربطه؟ أو بمعنى إي الشعراء سيكون معياراً قيمياً؟ أم ماذا كان من سبب سببنا للتعليق التاريخي المكسب إلى البدايات، إلى امرئ القيس مثلاً لاقتفاء النقاد على أن التمس النهائي للقصيدة قد تم على يدية، وفي دراسة امرئ القيس نجدنا تتوقف، وندرسه من خلال النص، والواقع الذي نتج فيه النص، لئلا نجعل الفترة التي سبقت على سعيد الشعر - وهذه هي الطريقة الاسم والاصوب».

كثيرة من الدراسات النقدية العربية تتعدى عن النص الأدبي، وتحاول جراحته من الخارج دون اللجوء إلى عوالمه الخاصة، إلى المعنى المنج، وإلى سلبات هذه الدراسات أحداث هوة واسعة بين النص ومبدعه، ومن ثمة إبعاد الشاعر عن نفسه. وهذه الدراسات تقتصر المنهج النقدي، ومن ثمة الموضوعية في البحث والكتابة، فكتراً ما نجد عدة دراسات لنص واحد لا رابط بينهما، فلو جاءت هذه الدراسات على ضوء منهج بعينه، لوجدنا بعض الروابط بينها.

للتدليل على صحة ما قلنا به، سنتناول كتاباً من أحدث الكتب النقدية التي صدرت مؤخراً.



سليم سالم
مؤلف

حين يعجز كاتب أمريكي أن يجد دار نشر واحدة في طول بلاده وعرضها تقبل بطبع كتابه وتوزيعه، حين يحدث هذا لا يبقى لأحد أن يتكلم عن خرافة «الحرية» في الولايات المتحدة ولا عن الحقوق الدستورية، ولابد أن يسخر من كل الحيل التي تشن على الاتحاد السوفياتي أو غيره بدوى إسرائيل آنذاك... وكان من الكفاية. وهذا القول ليس مجرد فرضية بل حقيقة كان ضحيتها كاتب أمريكي ناصر بلاده قبل أن يناصر العرب، كشف لشعبه الحقيقة عن الممارسات الإسرائيلية، فاستحق غضب إسرائيل والمهاينة والصهيونيين من الأمريكيين أيضاً... كل هذا يجده المرء حياً أباه، وقائع ثابتة في كتاب:

بيرل هاربور الثانية

والمؤلف هو «جيم تايلور» الذي نبش الولايات وغاص في الحقائق والوقائع حتى كشف تفاصيل القدام الطيران الإسرائيلي - إبان حرب يونيو ١٩٦٧ على ضرب السفينة الأمريكية «ليبرتي» عن تسليحها وليس بطريق الخطأ كما ادعت إسرائيل آنذاك... وكان من نتيجة الحقائق التي نشرها وكشف القناع عنها أن أثرت القضية مجدداً في مجلس الشيوخ وطلب الكثيرون بشروط إعادة فتح التحقيق في قضية غرق السفينة ليبرتي، الأمر الذي أثار إعصاب إسرائيل وانتصار إسرائيل في الإدارة الأمريكية... ونجم عن ذلك سلسلة من الماسي التي تبدو شخصية أو فردية وما هي كذلك... فالرجل - المؤلف - الذي أمضى في عمله في إحدى دور النشر ٢٤ سنة متواصلة مثبته كفاءة كانت موضع تقدير جرى تسريحه وانها عليه بدوى أنه «غير كفء» للعمل، ولما حاول أن يطبع كتابه للمرة الثانية بعد أن نفذت الطبعة الأولى، لم يجد دار نشر واحدة تقبل ذلك، فاضطر أن يتوجه إلى لندن، حيث تولت دار النشر «ريجنسي» الطباعة.

ولم يكتف الصهاينة بذلك، بل - عدا عن أنهم ضيقوا عليه وسرح عنه - فقد تعرض مرتين لاعتداء كاد يؤدي بحياته... أكثر من ذلك بعد، أنه يقول لمعارفه وينشر ذلك حيثما نتاج له الفرصة عبر صحافة الخارج، أنه لن تعرض لحادث ومات، فإن موته هو الثمن الذي يدفعه ليكشف لشعبه لشبهه الأمريكي الحقيقية، وأن المعدات العسكرية والأسلحة التي تعطي لإسرائيل من سال دفاع الطيران الأمريكي، هي الأسلحة التي ضربت بها إسرائيل.

وفي مقدمة كتابه يقول أن مجرد اختيار العنوان «بيرل هاربور الثانية» - كان لتذكير الأمريكيين بالعدوان الياباني على الأسطول الأمريكي في بيرل هاربور في ٧ ديسمبر ١٩٤١، قد اغضب إسرائيل إلا أن محتويات الكتاب تكشف الكثير من الحقائق التي عتدت إسرائيل إلى إخفاؤها وإبعادها عن الرأي العام العالمي. يتحدث المؤلف في كتابه بكثير من التعميل والدقة عن مهمة ليبرتي - التي كانت تقوم بالمراقبة في شرق البحر المتوسط وعرفت أن إسرائيل هي التي بدأت الهجوم، على عكس ما اعتلته إسرائيل في ذلك الحين وخفيت إسرائيل اكتشاف الحقيقة فخرت السفينة واغترقتها....

أنه وجه من الوجهة البشعة التي تمارسها إسرائيل، وأهمية هذا الكشف أنه يأتي من رجل أمريكي يقول دون خوف أن واجهه كأمريكي يفرض عليه أن يقول الحقيقة مهما كان الثمن ومهما كانت التضحية.



صورة الكاتب



صورة الغلاف

الإسرائيليون يقبضون على هتار حيا

أشارت مسرحية ترحيل «أدولف هتار» التي تعرض حالياً في لندن الكثير من الجدل بين مؤيديه ومعارضين في الأوساط الأدبية والفنية....

وتدور المسرحية التي أخرجها المخرج جون ديكسون وتأليف كريستوفر هاملتون الذي استوحاها من رواية الكاتب جورج شتير حول دورية من الجنود الاسرائيليين يقبضون على هتار حياً لـ ١٠ ويصرف حتى الآن بمصر، بعد أن بلغ التسعين من عمره ويختلفون في الرأي بشأن مصيره إلا أن رئيسهم يقلل بكرمه باعتداله الرهيبة ومحاولته إبداءهم حتى لا تأخذهم الشفقة به وفي ذات الوقت يحاول هتار الدفاع عن نفسه....

المسرحية بها الكثير من الجدل التاريخي والديني والاجتماعي والعنصري في العرض الأول خرج الكثير من المشاهدين من متشبسين المسرحية مترشحين لاعتقادهم أن المسرحية دفاع عن تصرفات هتلر كما وزعت كتيبات مع برنامج هتار - هتلر - للشاهدين كتيبت هتلر - جين بالكن أن هذا التقليد اتبع لأول مرة في تاريخ المسرح الإنجليزي....

أصول مفهوم الديفولية

صدر مؤخراً في الأسواق الفرنسية كتاب جديد بعنوان «ديفول والديفولية» من تأليف فرانسوا جورج فوس. يرى المؤلف فيه أن الديفولية هي فلسفة سياسية حيث تشد المثالية سواء في الحكم الملكي أو الجمهوري واختلاف تطورها من الجمهورية الأولى وحتى الخامسة.

والكتاب عبارة عن فكرة واضحة عن علم السياسة المعتمد على النصوص الأدبية للجنرال ديغول.

تاريخ الشعر البريطاني

حول تاريخ الشعر البريطاني منذ العهد الكلاسيكي سكوتسكي وحتى يومنا هذا صدر مؤخرًا في الأسواق البريطانية أجمل مجلد قام بتأليفه الشاعر الناقد والأديب الإنجليزي، جورج فريزر.

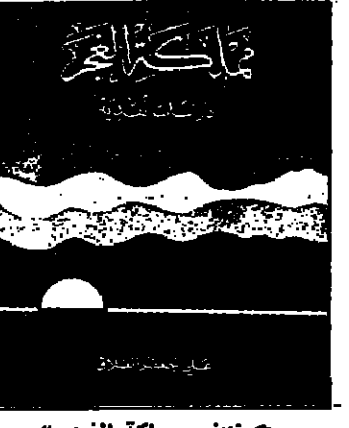
تكرم جاك بريغر

تكرم الأوساط الثقافية الفرنسية الشاعر الفرنسي الراحل «جاك بريغر» فقيم له معرضاً الأول في متحف باريس بعنوان جاك بريغر وأصدقائه المصورين والثاني في المكتبة الوطنية بعنوان جريغر ويضم متحف الفن الحديث باريس ١٥٠ صورة من أصدقاء بريغر أمثال بيكاسو وأندريه غينيه إلى جانب دواوين الشعر التي كتبها الشاعر الذي تجاوزت ميول دواوينه نحو نصف مليون نسخة.

وجاك بريغر شاعر فرنسي ولد في سنة ١٩٠٥ وتوفي في سنة ١٩٧٧ كتابته مجموعة باليوس والامل والسيرة.



بدر شاكور السبائية



غلاف «ملكة الفجر»

الحديث...
● كتب سليم بركات في مجلة الحوادث اللبنانية: «أن مجموعة الأسعد تحاول اللحاق بتجربة خليل حاوي».

● وكتب علي حسن في جريدة الجمهورية العراقية: «والملاحظ أن الشاعر الاسباني العظيم اوركا يظهر جيداً في هذا الديوان».

● أما مجموعة «الزعيم» فقد صدرت في مطلع هذا العام عن الهيئة المصرية العامة للكتاب، وتضمنت قصص قصيرة تحمل اسم «الزعيم».

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

صرافة ثقافية



الزعيم

الزعيم

مجموعة قصص قصيرة للكاتب: ابو المعاطي ابو النجا

نظرة وتحليل: سعيد فريحات

ذلك وريح الرهان. وتلاحظ من ذلك أن بعض النفوس لا تستقيم، وأن الظروف قد تكون دائما العامل المساعد على الاستقرار في العادات اكانت جديدة أو غير جديدة.

وابو المعاطي ابو النجا، يطرح ببساطة سلبات من يوميات الآخرين وبأسلوب من يتحدث اليك بطريق الصدفة، وكأنه يروي حكايات عادية تصلح للتسليّة وتعبير مشاكل الناس.

ذلك الحلم، السيد م، م، م، وحكاياته مع الوجه الذي لا يتغير، إلى من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

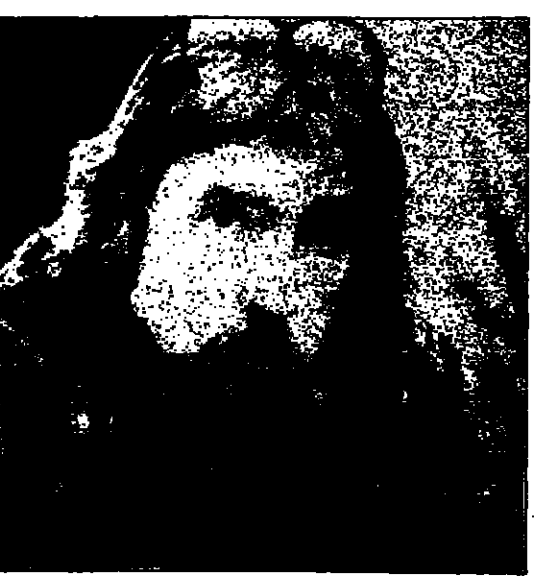
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

الكاتب المسرحي: ادوارد اليب



ادوارد اليب

ويلاحظ أن الأعمال المسرحية حضورا شاملا في المسارح الاقليمية والجامعات الأمريكية حيث تعرض باستمرار...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

برودواي لا تتحمل عرض مسرحيات حباة

بالجانب التجاري يقول «البي» لست اعتقد اني كنت في يوم من الايام كاتباً تجارياً... ولكن بطريق الصدفة قد تم عرض بعض اعماله في مناطق حيث كان النجاح التجاري ملائماً ومحتلاً...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...
● «الزعيم» التي من يهه الامر...

الامی کیون و امراض القلب



في الوريد او الشريان حيث تقوم بيقظت الجلطة التي تسد مجرى الدموية . وهناك عشرات الانواع من الادوية التي سيجري استخدامها قريبا في معالجة حالة عدم اتساق ضربات القلب . كما ان هناك الكثير من الاجهزة المتطورة التي سيجري استخدامها في هذا المجال . ومن بين الوسائل المستخدمة المواد الاشعاعية والكومبيوتر في التشخيص والكشف عن مشاكل القلب الالى

جانب العديد من الاجهزة الاخرى المستخدمة حاليا . وفي ضوء هذه الخطوات المتقدمة في معالجة امراض القلب ارتفعت وبشكل مخيف تكاليف الادوية والاجهزة المستخدمة وكذلك تكاليف العمليات مما يثير مخاوف واسعة في ان يسمع من المتضرر على غالبية الناس يدفع عن تكاليف هذه الامراض ، وهناك انتقادات واسعة تنهم المستشفيات والشركات وكـالـهـمـتـين بامراض القلب بالسعي الى الربح فقط من وراء تجاربهم وادواتهم .

«أنا عارف الكمان الواقف امامكم
لفي عتيد الحجة الي بعض المال
كي يفتيه على تلمذة دراسته» (١٢١)
والصحيح هو عكس ذلك ، اذ ان
ريشاردو البالغ من العمر (٣١)
عالم لامد طالباً ، كما
اوضح ذلك في ملاحظته المذكورة ،
في موسيقيا تاج الفايه ، ويتتبع
بشده واسمه ، وقد تخرج في
معهد الموسيقى قبل عشر سنوات .
هذه ، ودعي ريشاردو صاحب
الانجال الموزون والوتر الذهبية ان
دخل في الساعة من وراء العزف
على الكمان يبلغ حوالي (١٧٥)
جنتها استراليا .

القاهرة - ا ش ١ - نجح فريق من اساتذة كلية الصيدلة بجامعة القاهرة في استخلاص مواد عضوية جديدة امكن تحضيرها من الفضلات المائية للطحالب التي تنمو بكثرة في مصر في الحريجن المتوسط والاحمر، ويؤكد عليها نجاح استخدام هذه الفضلات كمقار طبي مأمون للاستعمال في القضاء على البكتريا الطفيلية التي تصيب الانسان وتعدّ على المواد الغذائية اصبحت اصابها في الامعاء ما يسبب في ابدن البهزال والضعف . وصرح الدكتور جمال بهارن رئيس قسم الفصريات الطبية بكلية بان هذه النتائج تأتي في نطاق البحوث والدراسات لتطعيم الحُرّة التي تجريها الكلية على هذه الطحالب بمختلف انواعها حيث اثبت المسح الكيميائي ان هذه الطحالب تحتوي على مواد عضوية ذات القيمة الالامية يمكن استخدامها على نطاق واسع في صناعة المقامر الطبية .

وقال ان الخلاصة المائية لطحلب الهيبينا وهو احد الطحالب الحمراء التي تنمو بكثرة في منطقتي اي قير ورشيد تكوّن فعّاليتها كمقار طبيّ نظار للحدود وخاصة ضدّ البكتريا الاسكارس فتصيب هذه البكتريا الانسان بالشلل التام خلال اربع دقائق فقط ثم يقضي عليها تماما خلال ٩ دقائق ويقوم الجسم بالتخلص منها بطرقه المعتادة .

في الوريد او الشريان حيث تقوم بتقنية الجلطة التي تسد مجرى الدورة الدموية . وهناك عشرة انواع من الادوية التي يسجري استخدامها قريبا في معالجة حالة عدم انتظام ضربات القلب . كما ان هناك الكثير من الاجهزة المتطورة التي يسجري استخدامها في هذا المجال . ومن بين الوسائل المستخدمة المواد الاشعاعية والكومبيوتر في التشخيص والكشف عن مشاكل القلب التي قد لا يكتشفها الطبيب .

هل تهيمن اليابان
على صناعة العقول
الإلكترونية المتفوقة؟

بمعد صناعة الكاميرات والمسيرات والقول والفيديو والات الحاسوبية والعقول (الكمبيوتر) - تسوقه الحكومة اليابانية ان تبدأ بتفقيدها شحور وخط دوره رمدت لاجل ان يكون لها الامتيازات الاقتصادية التي لا تملكها الدول الصناعية الاخرى من العقول الالكترونية .

ويضمن المشروع الذي اعطيتهم وزارة التجارة الدولية والصناعة - يكون برنامجا مشتركيا بين الحكومة والصناعات والمؤسسات التعليمية وعشرين عاماً ، بمائة مليون دولار - مع مشروعين آخرين - لتقدر قيمتهما بمائة وثلاثين مليون دولار لتطوير نوع جديد من العقول الالكترونية يتقوى نوعي سرعة الفائق

يستمد منه الخوط الرقائعية ويستفيد معظم هذا الجلب شكل المؤسسات التعليمية رغم ان بعض الهبات منها مخصصة فورئلم تنتظر هذه وهي تعد العدة للاعلان عن كومبيوتر جديد متقوى مع نهاية العام الحالي .

وفي الوقت نفسه فقد بدأ العملان من خلال جامعة وطنية يابانية لصناعة كمبيوتر من العقول الزجاجية - لاستخدامه في الاتصالات السلكية واللاسلكية وقد حشد لهذا المشروع ثلاثون من الباحثين الكمبيوتر بالإضافة الى اثنين من المهندسين من مؤسسة من اصل تسع مؤسسات علمية - كالتالي :



يبدو ان اليابانيين اصبحوا «علمين» في التسوية وقتل من اجل المال او «من اجل حفنة من الدولارات». ويبدو انهم تفوقوا على الامريكيين والاوروبيين. فيبعد الخشية التي شنها الميادون اليابانيون على الدلائل - تلك الحيوانات البرية مدمية الاسنان فاتهم يعدون مخططات يابانياا جرتنيها هذه الايام لولاية عشرات الاف من طائر البطريق الجميل الذي يعيش في منطقة باكتوغونيا

جنوب الارجنطين منذ ستة عشر مليون عام. ويقول الخبر ان شركة يابانية ارجنطينية طلبت من سلطات المقاطعة منها اذنا بقتل ثمانية واربعين الف طائر سنويا وخلال الستين الف عامين. والمبشر وراء قتل هذا الطائر الجميل هو ان لحمه غني بالبروتين الذي سيعا بشكل رئيسي في اليابان يضاف الى ذلك ان جلده يستخدم في صنع القفازات «الكفوف».

ويبدو ان حاكم المقاطعة ينفذ الفكرة التي طرحها هذه الشركة. ومعلوم ان هناك قانونا في الارجنطين تم وضعه عام 1974 يحرم قتل هذا الطائر. وقد اثار مشروع هذه الشركة موجة احتجاجات شديدة في جميع انحاء العالم وبخاصة لدى المؤسسات والشخصيات التي زارت او تسافر الكثير عن باتاغونيا.

التدنيات الكبيرة

تعيش أطول

ان حجم اى حيوان من الثدييات يعتبر دليلا واضحا على طول الفترة الزمنية التي سيعيشها ؛ فمثلا حيوان الزبابة (من اكسات الحشرات) يزن نصف اوقية ، غالبا ما يعيش سنة او سنتين بينما قد يعيش الفيل الذي يزن ١٠٠٠٠ باوند سنين عاما .

يقول المعلم فى علم النفس المقارن ويليام كالدر ان البرغم من ان الفيل يعيش ثلثي عمره ضعف حجم الزبابة الا ان حيوان الزبابة يعيشا كلاهما كلية لحقة الا ان فترة سمرته ومع ان كل نوع من الثدييات له فترة نصف عمرها يتختلف عن الحيوانات الاخرى الا انها جميعا تستخدم العدد نفسه من عمليات التنفس وتتبع البرغم لنفسه من ضربات القلب .

قد توصل الى هذه المعلومات كالدر من جامعة اريزونا وستان ليندست من جامعة ويومنغ بعد ان اشتركا فى دراسة عن العلاقة بين طول العمر وحجم الجسم فى الثدييات .

ويقول الباحثان ان عشر ثوان لحيوان كبير تعادل نفسا ثابتة واحدة للبشر الى الحيوان الصغير ، وعادة ما تقضي الحوادث اليومية فوق بعضها البعض لدى الحيوان الصغير بسبب حيويته المتزايدة فى اليوم ، والوقت كالدر : ان اربعا وعشرين ساعة تعتبر مناسبة لدورة النوم والاستيقاظ عند الانسان ولكن اقلية تختلف فى الحيوان الصغير فحيوان الزبابة مثلا ياكل ويحرق عدة مرات فى اليوم الواحد ، و لا يحصل ان يسرع فى عمله ليجرد ان لديه وقتا قصيرا يعيشه ثلثا لا يقرر الفيل على الاشياء ويصله امامه حياة طويلة بل طبعا كالدر فان نمية الحوادث التي تصنف فى حياة الحيوان تحدث فترة الحياة التي يمضيها .

واذا ما استنت الفرسه لحيوان صغير ان ينمو بسرعة فان نموه يكون سريع جدا كما ان وقت زواجه والمحلل والتهام يكون قصيرا وبما قل عمر الحيوان فثاته يتكمن من الشاء بجميع وظائفه الاساسية حتى توقف الكمية البيولوجية فى جسمه ، وهذا تطبيق للفيل القديم : القلب بى ضربات محددة ، وكذا دق قلب الحيوان الصغير بسرعة ادى ذلك الى وفاته بشكل سريع .

وعلى كل حال فإن العلاقة بين الجسم الكبير وطول العمر لا تتطابق
على الناس القاطنين بكسر هذه القاعدة عندما يعنى أربع برات
ضعف ما يتنبأ به حجم الجسم ، وبينما التسريعيات كالذئب فإن حجم
الدماغ الكبير يدل على ذلك بالفعل يعطينا سيطرة كبرى على
حياتنا وذلك يعطى أكثر من أن تكون مجرد أرقام حجم معينة لمعطيات
التقنية وضربنا القلب ونضيف العالم كالذر أن حجم العقل يعتبر
مؤشرا على طول الحياة أحسن من حجم الجسد ، ولكن الحقيقة
أن لا أحد يدري بالتأكيد لماذا يعنى الإنسان ذو الدماغ الكبير أو
الصغير ذو الجسم الكبير طويلا ولكن لا يعتبر القائل تقريبا متلبا
إنسانيا لحياة طويلة وما قاله كالذر يعتبر مجرد ملاحظات بدئية
يراد لها دراسات شاملة أكثر وأن العرفان أن العلاقة الارتباط الحدية
لا تضمن دلالة السببية النتيجة ...



الوقت المرأة الشابة نغرة أخرة علم
الحديقة قبل أن تغلق الأبواب علم
تحتها في البيت القديم الجني من
القرن السابع عشر والذي تصب
فيه ، وحيدة حياة مأساوية . تـلا
هي أماندا سترونج البالغة من العمر
٢٤ سنة ، وأمالية بامراسا
الضخامية كلها .
هذا بالمعنى العملي يعني أن كـ
شيء في العالم الحديث يشكل تحديا
على حياتها .
وقد وقعت لأول مرة ضحية لهذا
المرض منذ ١٨ شهرا ، وكان من
الضروري ، في الشهر الماضي
الاسراع بها إلى المستشفى في لندن
بعد أن انهزت .
ولو كانت مكثت في لندن لامتد
بالتأكيد ، لذلك انتقلت إلى سيد
حديقة لها ، ذلك الهواء النقي
دوام يقطعه بكنفها مشايير .
وعندما تأتي ابتها جيمي البالغة
سنوات لأزواجها ، يجب أن ترتدي
ملابس مصنوعة من الأنسجة
الطبيعية من المواد الكيميائية
الاصطناعية التي يسببها الانسان
أن تبقي أماندا في غيوبة طويلة
هذه المرأة لا تستلخ أن تقرا لا يـتـبـنـي
جيمي قصة ما قبل النوم من لـهـيـه
حسانية تجادوا مواد الطاعة ،
ولا تستلخ مشاهدة التلفزيون
الاستماع إلى الراديو بسبب الغضب
البلاستيكي الذي يصدر عن هذه

الريف

خط الحياة

لضحية الحساسية

الأجهزة ، وهي تحفظ أيضا بوجه
نتيجة للهواء بجناحه .
« انها تقبل الحياة في القرن الس
عشر » ثم اماندا التي تقوم عل
خمسها ، اما في حين ان زوج
وابنتها يقامان في لندن
حتى في هذا البيت الصغير الش
بالكوك بضع اخطار .
لانه لم يزل ان اعمدة السق
مصنوعة من الخشب الطبيعي ،
انها تحتوي على مواد صناع
لحفظها يمكن ان تبتئ المر
الشديد لامدادا .
تقول اماندا : السيدة بام راكهم
« ما من شك ان حالتها لام انا
افضل . ولو مكثت في لندن لكات
بالتفكير بد ماتت .
« لكن حتى هنا تواجه بع
المشاكل . فأي شيء يمكن
يستقها - كزائر يأتي ليعودها
ان يعط نفسه او يكون مرت
ملاص مصنوعة من سون مرت
الاصطناعية ، لكننا ، من التاح
المالية ، نحن بحاجة الى
مخرج جيد التركيب ،
« والسوء لاجل ان البيوت المناس
الوحيدة مصنوعة في امريكا
تكون باهظة الثمن .
استطعنا جمع مبلغ كاف لشراء
فعلنا نفوس الفرصة لله
الاحسن . وتصبح قادرة على است
الاطباء لمعالجتها » .

بقلم : فهد الناصر

السبيل حتى الآن ، الامر الذي دفع الحكومة

بحث وتعليق عبدالعزيز الدرسي المحامي بـنغازي - ليبيا

السبيل حتى الآن ، الامر الذي دفع الحكومة

السبيل حتى الآن ، الامر الذي دفع الحكومة

السبيل حتى الآن ، الامر الذي دفع الحكومة

لن نجابه اسرائيل الا بالاعلام المماثل
والا فتوى لا علام عدونا
الوحيد هي السياج الذي تفتزع اليه
ضلة الضمير والخطير والانهيار

ذرية في الأرجنتين والأوروغواي وذا باليهود يرسلون لها عالما ذريا يهوديا فيصطادها يوتروجها ليضمها نلصفوف الصهيونية فينفجر قلب والدها يوم زواجها ويموت ، كل هذا

تسكيو السعادة
أجهزة تسقيط الطلح
بعضها مزودة بكاميرا مراقبة وتطارد السيارات
التفصيل في المكتبة قرب مستشفى السيلوي
تلفون: ٥٤٤٧٠١ - ٥٤٣٣٠٣ - ٥٥٠٨٥٨

معرض الجنائن للديكور
تخصصنا
تركيب ورقه جدران بجميع انواعها / براري عامودية
مناظر ارضيات بقباضات / ابواب خراطة / بارشون
سحاب / منظر لكل غرفة بجنا / مرافق الطويلي كورنيلديان
العادي ٣٠٠ فاس

مركز غسيل وتنظيف السجاد
نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والاصلي
ونسلط السجاد خلال ٩٤ ساعة
اتصل بنا لنرسل من يتسلم السجاد
ت: ٥٤٣٣٩٠ / ٥٣٧٧٩ / ٥٤٨٣٨٢

كارلتون
شارع فهد السالك ت: ٤٢٣١٧١
سيرة - قريه القسي او فهد غم حمر بالين
بالاضافة الى لائحة كارلتون

معرض للبيع
عزالون رمضان برأس السالمية - عمارات
البرصاني - روبري لوكو المروية - السامة
٥٨١٠٣٣ مع حمام وضاقة غرفة - المراجعة ٦٣٥٧٧

هوسا العتيك
تأجير سيارات أمريكية مع سائقه ، تأجير سيارات يابانية أو أوروبية
برود ساطعة ، باصات مكيفة - بيع وأجرة تحت الطلب
رعدت برصية الى بغداد

النواصة السحرية الاتوماتيكية
من المانيا الغربية
تضيء تلقائيا مع حلول الظلام
بقوة ١٠٠ - ٢٤٠ فولت
فقط
الوكيل العام
فالتوزيع
شركة الباف والبكر التجارية
مخلف البصرية - عمارة المصور الدور الثاني - شقة ٧
ت: ٤٦٨٧٦ / ٤٦٨٧٦
تلكس: ٤٦٤٢٢ - فاكس: ١٦١٢٧

ساعة الجيل الجديد
بمكو
BEHCO
تتميز بخصائص الوقت والجمال
وصلت موديلات جديدة
الوكيل العام: يعقوب يوسف بهمناني
المعرض: الجبري سيرة لوطية - ت: ٤٢٣١٧١ / ٤٢٣٩٥٨

شعقول
ورقة جدران
٢٥٠
مع هدية
الساعة - شارع عام الحارث
قرب محطة البصرة - تلفون: ٦٣٣٧٤٠

للإيجار
ماجد يكون من غرفتين وحمام ويطبخ في منطقة
الحالدية قطعة ٤ منزل ٧٢
المراجعة ت: ٨١٦٢٥٥

للبيع
سيارات مرسيدس موديل ٨٢ جديدة
كوبه 500 SEC
500 SEL
280 SE
أوتوماتيك كامل مع جهاز ضد السرقة و ٢٠
ميزة إضافية " ألوانه ميتاليك "
للمراجعة ت: ٥٠٨ / ٤٤٩٢٢٢ محمد

للإيجار
في منطقة الجابرية
مسيرة ١٩٧ قطعة ٧ مكونة من ثلاثة أدوار
وسرلاب ومطبخين - تكيف مركزي مع
مصعد - المرور الواحد يحوي أربعة غرف
نوم وصالة ومالون وتكون حمام ويطبخ كبير
والطابق مساحته ٣٠٠ م - ايجار الطابق ٨٠٠ دينار
يفضل تأجيرها بالكامل - لاستفسار ت: ٨١٠٧٨٠
٨١٠٧٨٠

مركز محمد
٣٣٩٨٥
تعلن عن وجود تشكيلة رائعة من ورقه
جدران لعام ٨٢ / ٨٣ مع مناظر
حائط - وجميع لوازم الديكور
أسقف - بلاط ...
وكذلك منسوجات
تتضمن صوف
لتفصيل أعمال
الديكور
وتقارظ
الاصلي
سيرة حول مقابل
معرض السالمية الجبري
من ب: ١٤٤٧ ساليه كرت

للبيع
ماكينة طراد ٥٠٠ حصان سعر ١٥٠ دينار ولاكئة
في حالة جيدة موديل سنة ١٩٨٠ مائة
جنتون لتفصيل ت: ٥٤٧٠٠٤
المراجعة: عبد الرزاق الزيد

مطلوب
سيارات أمريكية ويابانية طراز ١٩٧٩
وما فوقه دوام صباحي الامور
مفيدة جدا. المراجعة ت: ٤١٩٩٨٧
٨٢١٧٦٨

في ان واحد
أن. ق. سح
نظام لشد عضلات البطن وإزالة الام
خلفية لازالة جميع الام الظهر والعمود الفقري وداشرة
امامية منشطة لشد عضلات البطن ومنعها من الترهل
خاصة بعد
الولادة
الوكيل: شركة وهاف التجارية / تلفون: ٦١٧٧٢٢
باعت في: صيدلية السمح / شارع سالم الميار / السالمية
ت: ٦١٧٣١٦ - جميع الصيدليات والمجالات

مطابخ
ARISTON
سيرة الفلك
والتركي والنقل
قطع
٢٤٠
دك
الوكيل العام: شركة تيسر التجاري
تلفون: ٨٣٠٩٧١
٨١٤٠٤٠

محلات مقاس
تعلن عن وصول
بخور عود بسعر الكيلو ٣٥٠ دك
زعفران أصلي بسعر الكيلو ٥٠٠ دك
الكمية محدودة
معرض السالمية ت: ٦١٠١٣٢
معرض مجمع الصالحية ت: ٤٣٢٥١٨٠

شركة الزباني للتجارة
قسم الأثاث المكتبي
شويخ - بجانب البساتين العراقية
ت: ٨٣٣٩١٩ / ٨٣٣٧٦٦ - م: ٤١ (صفحة ٤)

شركة الزباني للتجارة
قسم الأثاث المكتبي
شويخ - بجانب البساتين العراقية
ت: ٨٣٣٩١٩ / ٨٣٣٧٦٦ - م: ٤١ (صفحة ٤)

الجديد Kent
علامه باستعمالك كريم كنت لتسقيط الشعر
م... كريم كنت جاهز للاستعمال
م ، ضعي كريم كنت على وجهك
ليها بالماء البارد ليصبح بعد هذا الشعر
اشقر غير ظاهري
يباع في صيدلية
والجبات التجارية والاصلي
الوكيل: شركة وهاف التجارية
م: ٥٧٤٦ / تلفون: ٦١٧٧٣٢ - ٦١٧٣١٦

كريم كنت
سيدتي: نحن نوفر لك الوقت والسعر
على الوجه واليددين وجميع انحاء الجسم
لا يسبب مشاكل لبشرة الوجه او الجسم
او جسمك وانظر قليلا ثم اغسل
اشقر غير ظاهري
يباع في صيدلية
والجبات التجارية والاصلي
الوكيل: شركة وهاف التجارية
م: ٥٧٤٦ / تلفون: ٦١٧٧٣٢ - ٦١٧٣١٦

شركة الزباني للتجارة
قسم الأثاث المكتبي
شويخ - بجانب البساتين العراقية
ت: ٨٣٣٩١٩ / ٨٣٣٧٦٦ - م: ٤١ (صفحة ٤)

شركة الزباني للتجارة
قسم الأثاث المكتبي
شويخ - بجانب البساتين العراقية
ت: ٨٣٣٩١٩ / ٨٣٣٧٦٦ - م: ٤١ (صفحة ٤)

قسم
التوزيع
والاشتراكات
تلفون مباشر
٨١٧١١٧
٨١٣١٣٢ / ٦

فريق ولم تعد
البريت صديقي سيرة لوطية
فريق من منزل محمدا ولم تعد
يرجي ممن يعظم عنرا شيئا
إلى في أقرب مختبر للشرطة أو الاتصال
لها قريبا رقم ٤٣٧٩٥٠ / ٤٤٥٨٢٩
ومن يتستر عليها يتحمل كافة
المسؤولية القانونية

فقد محمد عمو
موقفه غالب صادف
سوري الجنسية هو اسفرو المراء من
يوان وان يسافر للسفارة السورية
بالتكوييت او الاتصال ت: ٥٢٣٩٤٣
مفقود
فقد من السيد اسماعيل فياض فقير جواد
سفر / سوري الجنسية مع بطاقة عمل برجي من بغداد
عليهم تسليم الى السفارة السورية أو ت: ٤٢٨٦١٨

شركة صناعية كبرى
بحاجة إلى سكرتير أو سكرتيرة
للعمل دوام كامل الخبرة لا تقل
عن ثلاث سنوات مع اجادة
الطباعة عربيت وانكليزية
ويفضل من يكون لديه سيارة
المراجعة ت: ٧٣٩٦٧

لجنة كويتية سعودية مشتركة
للتقنين عمالية تبادل الجرمين

[illegible]

الغرب يقابل بفتور عرض بريجنيف
تجميد نشر الصواريخ النووية في أوروبا

[illegible]

العسكري. وقال ان بلاده مستعدة للتوصل الى اتفاق مع اميركا حول حد

مباردة في بيروت - انفجرت سيارة مفخخة في بيروت - انفجار جديد في الغربية - يسفر عن مقتل وجرح ١٩ شخصاً

السفارة الجزائرية هنا (تلقت تهديدات
تفوقية متكررة من مجهولين مؤخرا) .

الجزيرة العربية، وهدأت أسواقه بعد أن أجبر
الأمم المتحدة على سحب قواتها من شرق
الصحراء الغربية وعلى وقف التوسع
في سيطرة إسرائيل على غرض التوسع
فيها. وبمقتضى هذا القرار، وقد تسببت
الأسيرة والاحتلال في تعمير وحرق وإسقاط
سيرة قتلت تحت يدهم، ما زالت تفتقر
قوى الحقوق وقام رجال اعداءها بإبعاد
المجاهدين وأطلقوا اليد على البناي
المجاورة.

في غضون ذلك أعلن الرئيس الليبي أن
مصرين مجهولين خطفوا المكونين
التي في السفارة البريطانية هنا. حشد
القيادة وطلبوا قدره ١٥ ألف دولار
في بداية ٢٧ ألف دولار مقابل
الإفراج عنه.

وقال نايف صالح مدير مكتب العلاقات العامة
للليبيين أن مفسدات المخابرات الليبية
الجنسية البريطانية والتابعة لحلف
اتحاد ليبيا منذ أن بقوا سائرين من
منزله إلى مكتب السفارة في القطاع
الغربي من العاصمة.

وأضاف أن مخططا مجهولا اتصل بمنزل
الدبلوماسي في هذا مطار أمس الأول
اطلب منه الإفراج عنه لم يترك أي دليل
على أن الرجل ما زال حيًا ومعتصمًا.

بالمثل.

وتردًا من مخطط الخطف ما دع تصريح
لوزير الخارجية الليبي جمال بنعمر
قال فيه أن الحكومة الليبية (غير
قادرة على حماية الدبلوماسيين من الجانب
المتعديين هنا).

الجبهة اللبنانية» والبينية والمطين
الذين مسلمين قد جرت تحت أيها
تسببت عن أي نتائج إيجابية، وقال
المسلمين عن الاتصالات التي جرت تحت
أسلمين وهدت «إلى حازم لم تنتج
التي، وأضاف أن الجوار بشكل تام
في لجنة المراقبة العربية بغية الترتيب
للتوصل إلى حل لازمة اللبنانية لكن
أدون أي جدوى.

وذهب رايكو، صوت لبنان الكاثوليكي
الذي ما ذهب إليه الرجل وقال أمس
تحت اقتضا قرارا، وهو قد قرأ
الرجوع عنه، وأضاف الرايكي في تعليق
«ربما سيأجل البعض بل تكون
مختلطة واستمعون إليه خاصة إذا لم
تفهم المسلمون والذين يترددون في
التي»، وقال رايكو يومئذ تام مع
أنا لنعدركون تمام الإدراك للقيود
والخطار ويخش النظر عن التبعات لقد

التدخلت قرارا الذي «رحم عنه» وقال
المثالي الكاثوليكي أن الهدف من القرار
هو «إنهاء احتلال السوربي
والفلسطينيين في لبنان»، وأضاف أن
المشاركة الإسلامية في القرار أمر ضروري
للتفكير في ذلك ولن إذا تم ذات
للموافقة إلى ما كتب كان كافيا
«يستمر» لم الحلين أو الرايكي لم
بذكرها ما المقصود بالضبط بكلمة نحن في
«كفا».

عن اسمه ان بطرس ادلى بذلك في اجتماع مغلق مع لجنة الشؤون الخارجية

[illegible]

العراق يدي

بغداد: سحب القوات العراقية من سوريا

في قواطع العمليات ٢٢ قتيلاً

بغداد - ١٠ ع - تتحدث القوات العراقية في العمليات العسكرية خلال الساعة الماضية ٢٢ قتيلاً وجرحت ٨ عصابات ٢ منها محملة بالذخيرة ومذقغ واحد وكندس عتاد وورصاد.

وقال البيان العسكري الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة ان العمليات العسكرية جرت في قواطع البتيتين وديزفول والشوش وميك وسيف سعد ونوسود والاخواز وبغداد.

وخسرت القوات العراقية ١٦ شهيداً واعطيت لها عجلة واحدة - من جهة ثانية ودع السيد طه ياسين رمضان القائد العام للجيش الشعبي العربي جديدة من المتطوعين من العراق الجمهورية العربية المتحدة التي توجّهت الى إحدى وحدات القوات العراقية.

الرياض - ق ن - علم مراسل وكالة الأنباء القطرية في الرياض ان الادارة الاسيركية جددت الدعوة الى المتطوعين من المواطنين السعوديين - ١٠ ع - للقتال في العراق.

وأحد السيد رمضان المنطوعين
العرب ان من شأن مساهمتهم في

والسنة
مكة لتلاصق الشعب العربي
وجوده في خندق الدفاع عن
السيادة وكرامة الأمة العربية
وقال إن مهمة التطلع التي تعبر
تحت الأذن هي قوات التي من
الجمهورية العربية السورية
مرحلة جديدة بداية التطلع عظيم
في اطراف أسفدة الشرق والمهاجرة
والسيادة العربية وانها في الطار
وحدة العرب وتأكيد وحدة الشعب
العربي
وأضاف أن المقاتلين العرب من اليمن
وسورية ولبنان والعراق وكل
أرجاء الوطن العربي الذين يلتحقون
في خندق الدفاع عن السيادة
والكرامة والعرب المشترك
في غضون ذلك ذكر مدير راسي في
الأمم أن مجموعة عربية من

خليجيات

● اعرف ابو علي، منذ قرابة تسع عشرة سنة، وأنا اتردد عليها، مدينة خاسمة مزارية فوق اليابسة، حتى اذا زرتها اياما قليلة، مؤخرا، فقلت اني اخطأتها! فقد بدت لي وسط سبيل الاطراف الهائلة التي لم تنقطع، جزيرة في بحر من الجهات الاربع.

بحار ثلاثة تكونت بفعل مياه الاطراف، وبقي بحر كما وصفه ابو ماضي «والبحر ساج صامت فيه خضوع الزاهدين»! وقد تحولت السيارات الى زوارق واساطيل صغيرة تسبح فوق الماء. انه بحر لم تشهد المنطقة مثله منذ عشرات السنين، وكانت تجربة ممتعة لي، واقتنعت، ان اتحول الى سياح ماهر مثل ابو هيف قاهر المانش في عزه، وان اصر الى مكتب صديقا عبد الله النويش وكبير وزارة الاعلام سياحة، لان الخيار الثاني ان اهيض على مكتبه بالبراشوت ولقد بدت المدينة المطيرة اربعا وعشرين ساعة كما لو انها «البندقية»! لم ينقصها الا جندول محمد عبد الوهاب!

لقد فاقت قدرة الله، وقدرات وزارة الاشغال والجهات المختصة ولم تستطع المجاري والفتحات في الشوارع هناك ان تستوعب ذلك الفيض المتهمر!

والطريف ان اذاعة احدى الامارات كانت تبث وقتها اغنية: قولوا لعين الشمس ما تحماني، علشان حبيب القلب صايح ماضي...!

● هلك حتى استطعت ان اتدبر مقعدا شاعرا لي فوق الطائرة القادمة الى الكويت وهي تابعة الى احدى الشركات. توسلت وزيرا وكنته مدراء ومديري طيران الخليج والخطوط الكويتية الصديقين فواز عبد الحافظ وزيد بدر والمستر كميونر كان يقول «يفيش مولات» ولم اطلع الى الطائرة الا بعد طلوع السحابة وبعد ان شدنا الاحزمة وامتنعنا عن التدخين وتناول الطعام «لانهم لا يقدمون لك شيئا خلال رحلتك الخليج الداخلية» اكتشفت ان عشرات المقاعد كانت فارغة كفؤاد ام موسى...

● حططنا الرحال في قطر لساعة وبعض الساعة، ورايت ان الدوحة صارت بدورها مجموعة جزر لا جزيرة واحدة، انها صلات الشكر والاستقاء للساء استجاب لها العناية الالهية بسقاء وكرم الهي عظيم، يكفي لسنوات طويلة مقبلة بالسحر والخضرة والمرعى ورحلات البر وقد تحول الى سجادة خضراء مربعة تنوع رائحة الارض التي ارتوت من بعد عطش طويل...

● والاحسان...
«فياي الاء ربكما تكذبان»

● سهرت سهرتي في جزيرة الرويس مع الشيخ علي جابر العلي الصباح والسفير الكويتي عمر الباقوت، وسفير لبنان في دولة الامارات العربية المتحدة، وكانت السهرة «رسا بالكلمات» بالاذن من صديقا نزار قباني، انها سهرة اشبه بترك اللوحة التي ابدعتها ريشة السفير الرسام يتعامل فيها مع الطبيعة واستشفاف الظلال والالوان، حيا ومفادا وقتة تسوء، وكلام في الاقتصاد من غير ارقام كانه غناء شجي على لسان الشيخ الشاب علي، وتشوب اللوحة مرارة الحديث عن لبنان على شفاة سفير لبنان قبل ان تحترق القبة الباقية فيه بفعل العنف الداخلي والتهديد والوعيد من بني يفيين وبني ريفين...

● جزيرة الرويس وما يحيط بها من صحراء قاحلة تحولت بفعل ارادة الانسان في دولة الامارات الى جنة وعمران وتحد لطبيعة من اجل الخير والنماء وبناء الانسان قبل بناء الاوطان.

لقد بدا الرجل الكبير الشيخ زايد بن سلطان رئيس الدولة وهو يفتتح مشاريع الحاضر والمستقبل كانه كان على موعد مع حلم تحقق، وقد سمعته وكلمات الشكر له على شفته يقول: اللهم والانسان في مفهومه هو الثروة الباقية اذا ما نصبت كل شروة اخرى...

عبد الله الشبيبي



جودي وويسكي

سلام جودي وويسكي

جودي طائر من طيور الكفاري الاليفة الجميلة، يعيش في منزل البريطاني توني ايرلاند الذي يعيش في اكسفورد.

وويسكي قط القف يعيش في منزل هذا البريطاني قبل قدوم جودي.

يقول توني: لقد شعرت بانجذاب القط والعصفور الى بعضهم من اللحظة الاولى التي اتم فيها احضار عصفور الكفاري.

وبعد وصول جودي بقليل خرجنا من المنزل، ولا عذا وجدنا باب القفص مفتوحا، ووجدنا القط وويسكي بداخله وجودي ينعم بالراحة بين مخالبه في سلام وامان. ومنذ ذلك اليوم والاشقان يعيشان في انسجام وتوأم.

التابوت الثروة

● نجاة اصابت قرية ديوبستو بجزيرة مقبية قرية غنية، اذ بينما كانت تجري حفريات في القرية لشق شارع فيها يمر باحدى المقابر عثر المواطنون على تابوت من الذهب المجورة للاحتفاظ به، فمما نقلت رفات البارون الى مقبرة جديدة.

اما القرية الثانية المسماة فسي القرية الفرنسية توبييت في شمال شرقي فرنسا.

حيث حصلت على وصية بقيمة مليون استرليني ايضا.

ويقول الخبر: ان احد ابناء القرية التي يقطنها حوالي اربعمائة نسمة، ويدعى البريت ايفريت، سافر الى الجزائر، وهو باع، وعمل هناك حيث جمع ثروة ضخمة ولا توفي في الثانية والثلاثين من عمره بموسى بالمبلغ لقرنته سقطر اسه.



ضم الضفة الغربية

ان الابداع مغامرة بالاساس، ومغامرة باتجاه المستقبل، في حين ان الماهج النقدية اربث ماضوي. ومن هنا تكون وجهة المبدع الى الامام، وتكون وجهة الناقد الى الخلف، الاول يسعى لخلق نموذج فني او ادبي، نموذج لم يكن له وجود سابق، اما الثاني فيريد للابداع ان يكون مطابقا لابداع سابق، وذلك حتى يتمكن من بحثه ودراسته - اعتمادا على مقاييس جاهزة - الاول يسعى الى ايجاد بنيات فكرية وجمالية جديدة اما الثاني فغالبا ما يكتفي باستظهار محفوظات ذهنية قديمة. لكل هذا فقد كان طبعيا جدا ان تصطدم حركات التجديد في كل العصور بسدنة النقد المدرسي، ذلك لان هؤلاء يريدون ان يسوا للابداع قواعد وقوانين ثابتة وجامدة. ولقد اكّد تاريخ الادب ان الابداع الحق هو الذي يفتت القواعد.

عبد الكريم برشيد

تك... تك... انه الصوت القادم من رجل الطاقة الذرية

قد تعجب حينما تعلم ان الرجل الجالس امامك في الاطعمية او عربة الترام او المترو او القطار قد ابقى على قيد الحياة بفعل منظم نبضات القلب يعمل على البطارية.

هذا، ولربما تكتشف ان هذا الرجل قد تعرض لنوبات قلبية اكثر من مرة نظرا لهرمه وتقدم عمره، او لخلل اصاب الانسجة العضلية التي لم تعد تستطيع ارسال الاشارات الى القلب بصورة منتظمة وذلك من جراء سقم او مرض او اعتلال في الصخرة.

فاذا ما شاهدته وهو يسلك برصه فاعلم انه يقوم بحبس نبضه للتأكد من سلامة دقات قلبه، وان معدله يسير بصورة طبيعية. اما اذا انخفض هذا المعدل وتباطأت ضربات القلب عندئذ يكون ذلك بمثابة مؤشر من ان البطارية الكهربائية الماثبة مع المنظم تحت الجلد قد اوشكت على الفراغ ويحتاج الامر الى اخرى جديدة.

وآخر ما توصل اليه العلم الحديث في هذا المجال هو اختراع منظم جديد يعمل على الطاقة النووية من عنصر البلوتونيوم، وهو عبارة عن سبوم ذات اشعاعات خفيفة، وسوف يكون هذا المنظم مثبتا تحت جلد مريض القلب بشكل حصين وراء درع واق.

دعت المكتبة الوطنية في وزارة الثقافة والاعلام العراقية لجمع التبرعات العراقية والجمعيات من اجل القيام بتنفيذ مشروع يتعلق بهذا الموضوع.

المكتبة، طلبت من جميع الذين يملكون مكتبات، تراثية، ويريغون بييمها، عرض فهارسها على المسؤولين في المكتبة الوطنية، تهيدا للاقتناء مهم على شرائها.

● انتهى رجال الامن المصريين، اسطورة عصابة التزوير التي قامت بتزوير مليون دولار لم تتكّن من التصرف بها.

رجال الامن، حصلوا ايضا على نصف طن من السورق المستخدم للطبخ وكفسي التقليد مئة مليون دولار، كما ضبطوا جميع الات الطابعة والاخبار التي استخدمت في التزوير.

● طلبة كلية الاسلام والتوفيق في بيروت الغربية، اسدروا مجلة جديدة سموها «فكرة» ليكرة.

المجلة تحتوي على افكار مذكاهية تهدف للترفيه والبدء بالتفكير لاس اصدقاء بناء المواطن اللبناني، حسب المتطورة.

رئيس مجلس البلدي في القرية يقول انه من حق اهل القرية، حيث سينفق على بناء مبان جديدة في القرية، وهو يستند بذلك الى قانون محلي، لان وريثة البارون تجاهلوا مذكاة تحذير بازالة المقبرة.

اما الوريثة هؤلاء فيقولون: انهم سيذهبون الى المحكمة ليثبتوا ان التابوت تعود ملكيته لهم.

اما الطرف الثالث في هذا الموضوع القضية فهو قسيس القرية الذي يرى ان يدفن التابوت مع البارون.

قاريء افكار الاسطوانات الموسيقية

هناك من يستلج ان يقرأ الافكار بقوة فراسته وشغافته بمرته، وآخر من يقرأ الكف بحدة ذكائه وعق احاسيه، وآخر من يقرأ الغد عن طريق دراسته لاسرار الفكر والنجوم وزمرد حركات الكواكب وتتبع منازلها. اما الشخص الذي نحن بصدده الآن فهو قاريء افكار الاسطوانات الموسيقية الذي يدعى الدكتور آرثر لنجن من بنسلفانيا بالولايات المتحدة، اذ خصه الله - سبحانه وتعالى - بموهبة تعتبر فريدة من نوعها.

هذا، ويستطيع الدكتور آرثر، بمجرد النظر الى الاسطوانة الموسيقية ان يسير فورها ويحدد نوع الايقاع او الانساق الموسيقية دون ان يحتاج الامر الى ادارة الاسطوانة على البيك اب، او الغرامافون.

ان هذا الدكتور قد اثار اعجاب مشاهديه، بل اذهلهم عندما ظهر امامهم على شاشة التلفزيون واخذ يسمي نوع الاسطوانة الكلاسيكية واحدة اثر واحدة حتى بلغ عددها عشرين اسطوانة - وذلك دون الحاجة الى سماعها. وقد قام منفذو هذا البرنامج التلفزيوني ومخرجوه بنزع الطابع او الورقة الايضاحية عن كل اسطوانة، وكذلك اي دليل او اعلام اخرى ارشادية تساعد على سير اغوارها.

وقد صرح الدكتور آرثر ان النغمات العالية لها اخاديد عميقة على سطح الاسطوانة الموسيقية، وذلك عكس الانساق الخافتة التي تبدو اخاديدها فضية اللون. اما العزف على البيانو فان اخاديد تبدو سوداء اللون. وقد وجهت اليه الدعوة مؤخرا لزيارة اوربوا واقامة عدة حفلات هناك.

قطار بلا عجلات ولا سائق

توصلت احدى الشركات البريطانية الى ابتكار نوع جديد من القطارات يسير بلا عجل او سائق، ويعمل على مجال مغناطيسي مسترشدا بقضيب وحيد من الخرسانة.

ويتألف القطار الجديد الذي سيبدأ تشغيله عام ١٩٨٤ من ثلاث عربات تتسع كل منها لثلاثين راكبا جالسا وثمانية واربعين راكبا واقفا وتتم مراقبته من خلال دائرة تلفزيونية مغلقة وتبلغ سرعة القطار ٢٠ ميلا في الساعة.

فحص عينات من السحب الترابية

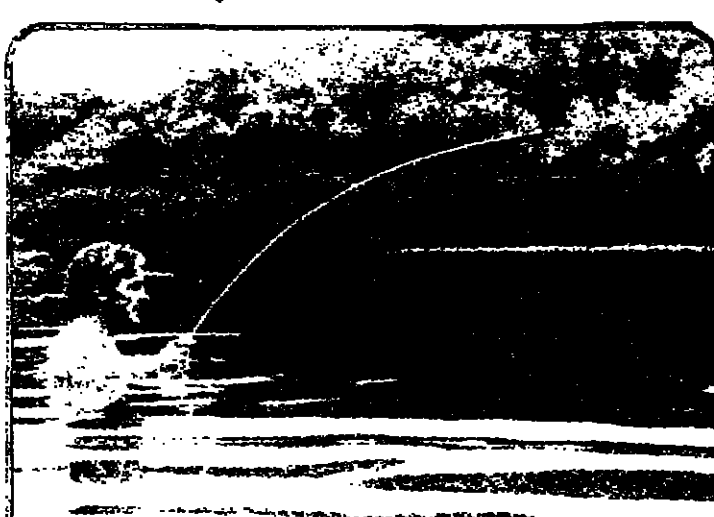
ارسلت وكالة - ناسا - امريكية طائرة من طراز «يو» لاخذ واختبار عينات من السحب الترابية والذرات المختلفة التي تحيط بالغلاف الجوي للكرة الارضية.

والجدير بالذكر ان هذه السحب الترابية تكثر في سماء كل من زاهير وغينيا ويساو ويرجع العلماء ان لهذه الاثرية تأثيرا على الارض وسكانها.

مادة للبناء لا تحترق

تكن بعض الباحثين العلميين في بلغاريا من انتاج مادة جديدة تستخدم في البناء اطلقوا عليها اسم ستلازيت - المادة الجديدة لا تحترق وتحمل الحرارة حتى ١٥٠٠ درجة ومن السهل طرقها وتطعمها كما انها خفيفة نسبيا ويمكن تركيب عناصرها بدون الحاجة الى الات رفع تستخدم هذه المادة في صنع السواح البناء الخارجية والجدران الداخلية التي تتميز بانها تكتم الصوت.

دوريات... مشاهير... فنيون



انه قوي البنية خشن المظهر حاد الطبع، يلعب دائما ادوار المشاهير الذي يرفض الانصياع للنظام ويصطدم برجال البوليس وحصة القانون... ومع ذلك فانه اكثر مثلي فرنسا شعبية في الوقت الحاضر!



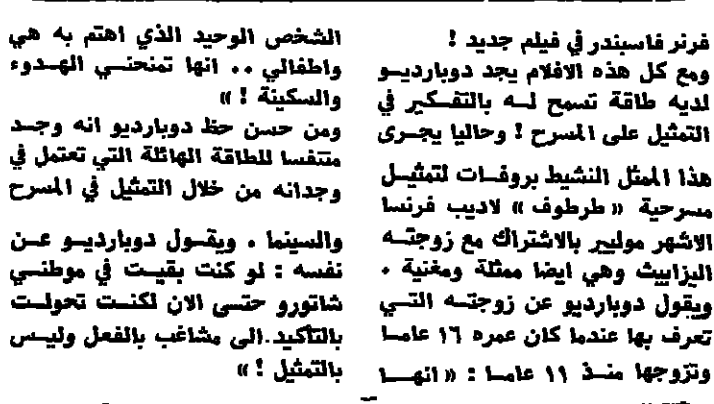
لم يكن غريبا ان يمثل دوبارديو ادوار المشاهير، فقد كان في شبابه مشاهيرا فعلا! وقد كان والد دوبارديو سكران لا يؤمن بالانضباط، وقد ورث دوبارديو الابن عن والده حبه للانطلاق والتخلص من القيود. وطالما ادى ذلك الى الاصطدام مع رجال البوليس...



وفي سن الخامسة عشرة رحل دوبارديو الى باريس، وبعد ان تقلب على عدة اعمال هناك اسعده الحظ فاستطاع ان يعمل في السينما.



وكان اول دور هام له هو دوره في فيلم «ناتالي جرانجيه» للكاتبه الفرنسية مارغريت ديورا. وما زال دوبارديو يكن لمارغريت ديورا مشاعر العرفان والاعجاب. ويقوم دوبارديو بالتصلي في افلام مارغيت مقابل اجر مخفض ويقول عنها: انها امرأة فياضة المشاعر تستخدم مهارتها الفنية لتشرع الجمهور في مشاعرهم... انها تجدد اسلوبها باستمرار وانني استمتع فعلا بالعمل معها.



والحق ان دوبارديو مثله مثل زميله الفرنسي ميشيل بيكولي يضع الامعة الفنية قبل المال او الشهرة. وكثيرا ما يضي بالمال ليعمل مع مخرج جديد ذي اسلوب مبتكر. ويقول دوبارديو: ان الشهرة والنجاح مفيدة فقط لانا تمنحني الفرصة للعمل مع فنانين عظماء!

فرانسيسكو فير في فيلم جديد! ومع كل هذه الافلام يجد دوبارديو لديه طاقة تسمح له بالتفكير في التمثيل على المسرح! وحاليا يجري هذا المثل النشيط بروقات لتمثيل مسرحية «طربوف» لاديب فرنسا الاكبر مولير بالاشتراك مع زوجته اليزابيث وهي ايضا مثله ومغنية. ويقول دوبارديو عن زوجته التي تعرف بها عندما كان عمره ١٦ عاما وتزوجها منذ ١١ عاما: «انها»

السيدة فيشر لديها قطعة ارض في نورموند، حولتها على الطبيعة كمنزله ثم كحديقة حيوان كما هو الحال في كينيا. الجيش الصغير الذي لم يتجاوز عمره الاسبوع، وارتقاعه ثانية عشر اشيا. ومع ذلك فما زال هذا الجيش الغنم دون اسم، وطلبت السيدة فيشر من قراء صحيفة «الدليي ميور» ان يختاروا اسما لجيشها المثل ويثبتوه على عنوانها في نورموند!!

جش بلا اسم